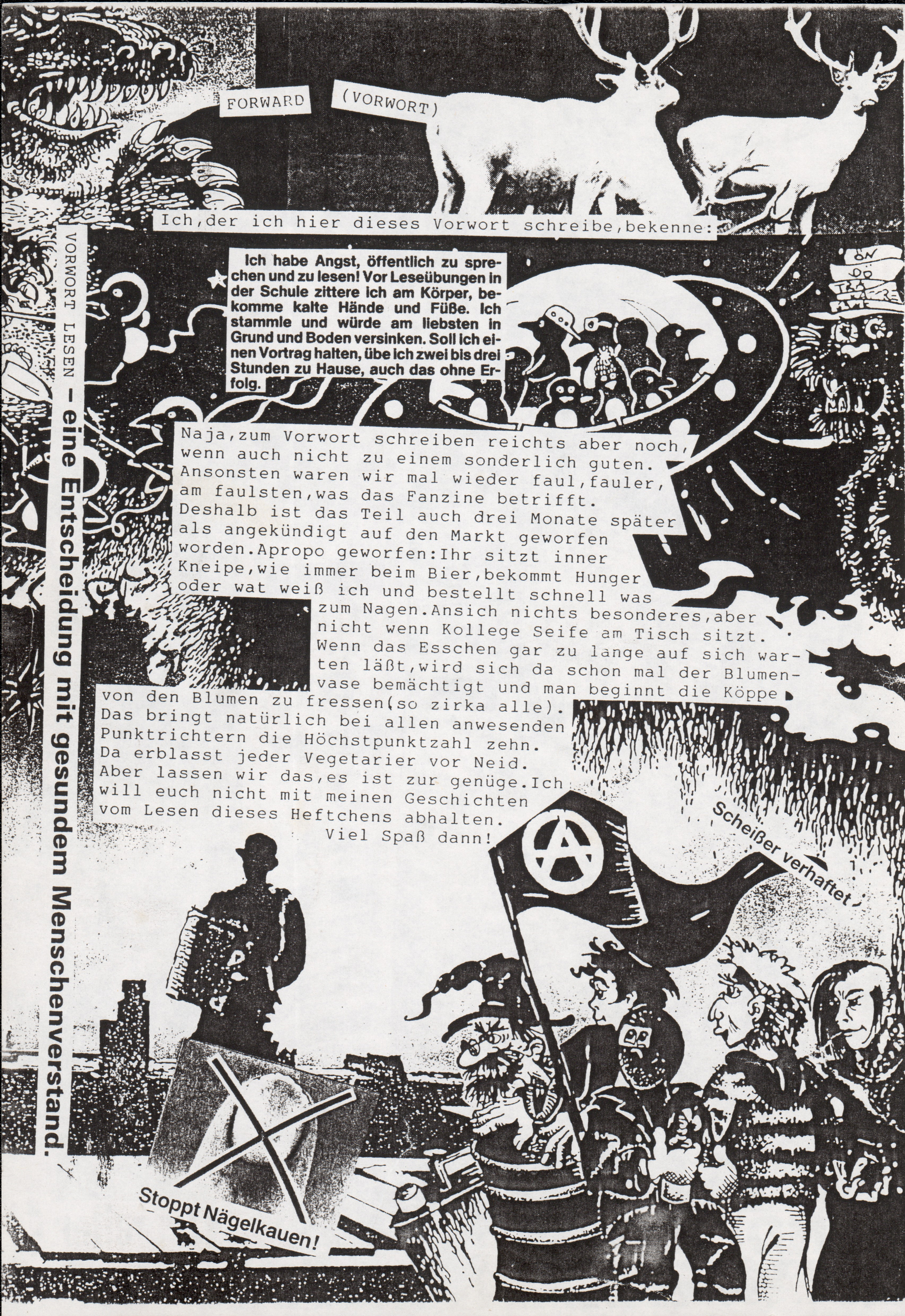
rohrzu

NR.5 JUBILÄUM!!!

NEUBRANDENBURG
NEUBRANDENBURG
NEUBRANDENBURG
ENDLICH!
Zugreifen!



FORWARD (VORWORT)

VORWORT LESEN – eine Entscheidung mit gesundem Menschenverstand.

Ich,der ich hier dieses Vorwort schreibe,bekenne:

Ich habe Angst, öffentlich zu sprechen und zu lesen! Vor Leseübungen in der Schule zittere ich am Körper, bekomme kalte Hände und Füße. Ich stammle und würde am liebsten in Grund und Boden versinken. Soll ich einen Vortrag halten, übe ich zwei bis drei Stunden zu Hause, auch das ohne Erfolg.

Naja,zum Vorwort schreiben reichts aber noch, wenn auch nicht zu einem sonderlich guten. Ansonsten waren wir mal wieder faul,fauler, am faulsten,was das Fanzine betrifft. Deshalb ist das Teil auch drei Monate später als angekündigt auf den Markt geworfen worden.Apropo geworfen:Ihr sitzt inner Kneipe,wie immer beim Bier,bekommt Hunger oder wat weiß ich und bestellt schnell was zum Nagen.Ansich nichts besonderes,aber nicht wenn Kollege Seife am Tisch sitzt. Wenn das Esschen gar zu lange auf sich warten läßt,wird sich da schon mal der Blumenvase bemächtigt und man beginnt die Köppe von den Blumen zu fressen(so zirka alle). Das bringt natürlich bei allen anwesenden Punktrichtern die Höchstpunktzahl zehn. Da erblasst jeder Vegetarier vor Neid. Aber lassen wir das,es ist zur genüge.Ich will euch nicht mit meinen Geschichten vom Lesen dieses Heftchens abhalten.

Viel Spaß dann!

+Nasty News+++Nasty News+++Nasty News+

TATTOOED CORPSE

LOUDER THAN HELL CD

MÜLLSTATION

WIR SIND DABEI LP/CD

THE LOST LYRICS

SOME THINGS NEVER CHANGE CD

MERCYLAND 7" PSEUDO HIPPIES EP
SOUNDS FROM THE STREET Vol.3 EP
(Vulture Culture, Crassfish, The Infensi, Swoons)

Weiterhin erhältlich:
SCHLEIM-KEIM - ABFALLPRODUKTE DER GESELLSCHAFT LP/CD
SICHER GIBT ES BESSERE ZEITEN... Vol. I & II - SAMPLER LP/CD
Y-FRONTS - CATCH 22 EP
SK- SCHWARZ ROT GOLD EP
TATTOOED CORPSE EP
OLSEN BANDE - BRUTALITY EP

7" = 5 DM LP = 15 DM CD = 20 DM (+ Porto)
Liste kommt für ´ne Mark!

NASTY VINYL

Riepestr. 17 3000 Hannover 81
Tel. 0511/839867 Fax 05032/66757

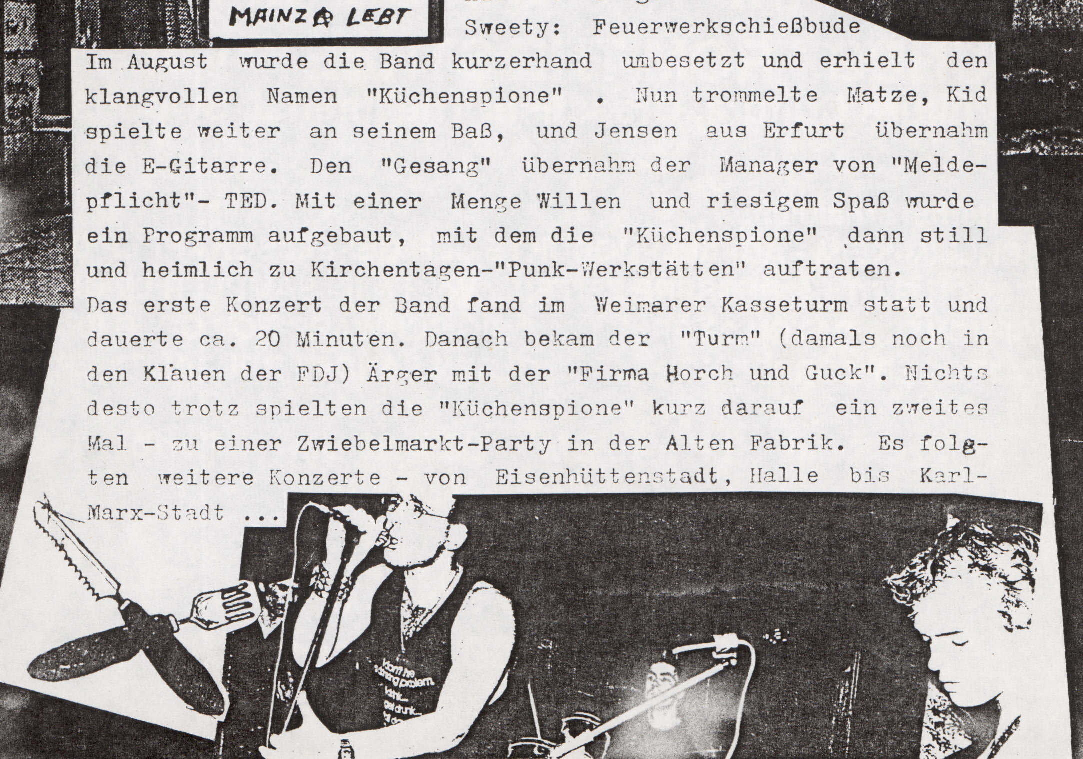
KÜCHENSPIONE

Im August 1987 geschah etwas, das die Leute in der Deutschen Demokratischen Republik zutiefst erschütterte:
All die Leute mit den dicken Bäuchen und dem Verständnis einer Streichholzschachtel für Menschen mit anderen Ansichten, die man auch kurz Spießer nennt, fühlten sich in ihrer menschlichen Würde stark verletzt, als einige dieser dekadenten Subjekte mit bunten Haaren, Irokesenschnitten und zerrissenen Klamotten das Weimarer Stadtbild "verschandelten". Es gefiel ihnen nicht, was die Jugend da machte. Dazu noch die laute Musik !!- " Krach ist das und keine Musik !" - und sowas in der Kulturstadt Weimar !!!
Auch die "Küchenspione" versuchten, ihren Beitrag zum Weimarer "Kulturleben" zu leisten - Leute provozieren, sie zum Nachdenken anregen oder mit lustigen Leuten Parties feiern (worin die "Küchenspione unschlagbar sind).
Die Band entstand Anfang 1987 mit dem damaligen Namen "Meldepflicht" und bestand aus drei Musikern, die nicht gerade viel Ahnung von Musik hatten:

Matze : vocals
Kid : Baßgitarre
Sweety: Feuerwerkschießbude

MAINZ Ⓐ LEBT

Im August wurde die Band kurzerhand umbesetzt und erhielt den klangvollen Namen "Küchenspione" . Nun trommelte Matze, Kid spielte weiter an seinem Baß, und Jensen aus Erfurt übernahm die E-Gitarre. Den "Gesang" übernahm der Manager von "Meldepflicht"- TED. Mit einer Menge Willen und riesigem Spaß wurde ein Programm aufgebaut, mit dem die "Küchenspione" dann still und heimlich zu Kirchentagen-"Punk-Werkstätten" auftraten.
Das erste Konzert der Band fand im Weimarer Kasseturm statt und dauerte ca. 20 Minuten. Danach bekam der "Turm" (damals noch in den Klauen der FDJ) Ärger mit der "Firma Horch und Guck". Nichts desto trotz spielten die "Küchenspione" kurz darauf ein zweites Mal - zu einer Zwiebelmarkt-Party in der Alten Fabrik. Es folgten weitere Konzerte - von Eisenhüttenstadt, Halle bis Karl-Marx-Stadt ...



KÜCHEN
SPIONE

DER KAMPF GEHT WEITER!

WAS MACHT UNS SO GUT ?

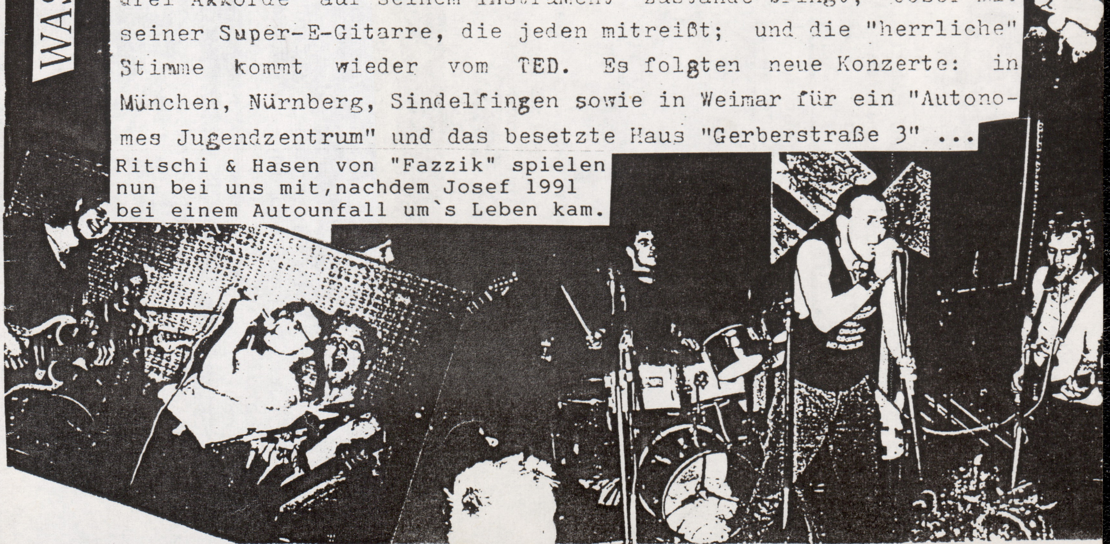
1988 kam ein neuer E-Gitarrist zur **Band - Mr. Spock - der aber** nach **kurzer Zeit** schon wieder rausflog.

Dank der Deutschen Volkspolizei fielen so ca. 100 000... Konzerte und Feten ins Wasser. So zum Beispiel am 13. November 1987 im Schloß Kromsdorf, wonach die Bullen mit einem nationalen Punkbesäufnis auf Weimars Strassen zu kämpfen hatten.

1988 produzierte das "Time for Action"-Lable die erste Cassette der "Küchenspione" - "TOUR ´88 - live aus dem Übungsraum". Das Lable produzierte eine limitierte Auflage von ganzen zehn Cassetten mit den frühen Hits: [redacted] "Bier", "Kneipe", "Ohne Gefühle" und "We are the Punx"

Von einer Zwangspause des Sängers (August 1988 - Oktober 1989) ließ sich die Band nicht entmutigen; obwohl nicht mal mehr ein Proberaum vorhanden war. In Josefs Wohnung wurde behelfsmäßig geprobt - neuer Proberaum, neuer E-Gitarrist und neuer Schwung - die "Küchenspione" hatten den Drang, endlich wieder Musik zu machen. Die neue Besetzung bestand wieder aus vier Leuten - an den Drums nach wie vor der geniale Matze; am Baß der fast zwei Meter große Kid Vicious, der mittlerweile schon mehr als drei Akkorde auf seinem Instrument zustande bringt; Josef mit seiner Super-E-Gitarre, die jeden mitreißt; und die "herrliche" Stimme kommt wieder vom TED. Es folgten neue Konzerte: in München, Nürnberg, Sindelfingen sowie in Weimar für ein "Autonomes Jugendzentrum" und das besetzte Haus "Gerberstraße 3" ...

Ritschi & Hasen von "Fazzik" spielen nun bei uns mit, nachdem Josef 1991 bei einem Autounfall um`s Leben kam.



WAS SIE WISSEN SOLLTEN

MÜLLSTATION bringen Mitte März auf Nasty Vinyl ihre erste LP "Wir sind dabei" raus.Zeitgleich erscheint eine Single mit den Stücken "Schrei los" und "Punkrockkönig".

TOXIC WALLS nehmen demnächst ihre 1.LP auf,die dann auf Hulk Rec. (Wizo-Label) erscheinen wird.

OGMANEX sind Ende Februar im Studio um ihre 2.EP aufzunehmen.

Die neue EP von FLEISCHLEGO ist bereits auf dem Markt.

SLIME und HEITER BIS WOLKIG haben zusammen ne Single gemacht.Die Titel:"Zehn kleine Nazischweine" und "Helmut Honecker und Erich Kohl".

NO EXIT vom Prenzlberg haben ihr zweites Tape rausgebracht.

Ende März soll die 1.LP von FUCKIN`FACES fertig sein.Nun ratet mal wo die dann rauskommt.

Wer den Titel "Feuerpause" auf der DRITTE WAHL-LP vermißt hat,wird ihn wohl aller Wahrscheinlichkeit nach auf dem 3.Schlachtrufe-Sampler wiederfinden.

ABFALLSOZIALPRODUKT nehmen derzeit im Very Metal Rec. Studio ihre 1.LPauf.

Das Fanzine SCHMUTZIGE ZEITEN gibts nicht mehr. Kay macht jetzt beim S.O.S.BOTEN mit.

Namen und Geschichten

NEUBRANDENBURG NEWS

HAFTBEFEHL haben ihr first Tape gemacht:"Nicht mit uns".

Der Punkgig in Neustrelitz (Fuck!) ist von der Stadt verboten worden,weil wegen der allgemeinen Sicherheit und so.Spielen sollten Kampfansage,No Exit und Ultra Passiv.

ULTRA PASSiV haben am 6.März seinen(ich wollt nicht immer "ihren" schreiben) ersten Auswährtsgig in Osterholz bei Bremen.Man darf gespannt sein.

In NB gibts ne neue Band die O.b. heißt (Oberhofer Bauernmarkt?).3 von den 4 Members sind bereits in anderen NB-Bands aktiv.Was ich schon so gehört hab (ich=M&M) ist wirklich erste Sahne.Schätze mal,das das Tape nicht mehr lange auf sich warten läßt.

ÜBRIGENS...

...wurde ZOPPI schon paarmal gefragt ob er der Sänger von Wizo ist.

...teilt WILDSCHWEIN mit keinem sein Bett,außer mit 5 Gramm.

...muß letzterer Satz erweitert werden:mit 5 Gramm und neuerdings mit Chris Lee Bear.

...hat die Ever-Green-Fußballmannschaft (Vorsicht Punker!) beim Tunier in Dresden am 30.1.93 den 5. von 10 Plätzen belegt.Nach dem Aussetzer bei unserem ersten Tunier (10. von 10) muß man also nun verstärkt mit uns rechnen.Außerdem war das ja sowieso das totale Kultwochenende.Spaß bis zum Abwinken."Zur Keule" war echt ne schöne Edelkneipe bis wir kamen,hohohoho.

...will ich ja nun wirklich nicht angeben,aber beim letzten Tunier ist mir ein Hattrick gelungen. Wie gesagt,ich will nun wirklich nicht angeben, aber.....

zur keule

1. DRESDNER WEISSBIERHAUS

Alkohol-Konsum gestiegen

Im Osten Pro-Kopf-Verbrauch ein Liter höher als im Westen

Weihnachten in Afrika
Weihnachten in USA
Weihnachten in Bangladesh
Und auch in Deutschland frohes Fest
Während anderswo noch
Menschen sterben,
Hausen zwischen Müll und Scherben,
Üben wir Gemütlichkeit
Und Vergessen macht sich breit

Ref.: Lieber guter Weihnachtsmann
Ich wünsche mir nur
Ein paar Tage Frieden,
Mehr will ich nicht von dir.

Wälder werden abgehauen
Jedem Zimmer seinen Baum
Kerzen werden angezündet
Das Fest des Friedens wird verkündet
Während anderswo noch
Schüsse hallen
Bomben und Granaten fallen
Entfliehen wir dem Alltagsstreß
Und wünschen uns ein frohes
[illegible]
Ref.: Lieber guter

-PLADDEN-RÄLIES-BARTY IM JAZ ZU ROSTOCK-

"FASCHING IN BONN"hieß der Grund für unsern x-ten
Tribb nach Rostock.Die Pladde der Rostocker Combo
"DRITTE WAHL"sollte gefeiert werden.

Am Freitag,den 13.(wir hatten allen Mut zusammenge-
nommen)also mit Opel(Strahlemann)& Wartburg(icke)
nach dem Norden der Rebuhblick.

DRITTE WAHL
Fasching in Bonn

Zuerst in Krampes Behausung(Kurze Str.3-Besetzt)
Pennplatz sichern & Suppe(Pilssuppe)schlürpän.
Auf in´s JAZ,um neune sollte das Conz losgehn.

Eintritt:1,-DM (seer lobänswert)für 4 odda 5 Bandän.
Vor der Hauptband spültän "NOTSTAND" & "STATE OF
EMERGANCY".Die andern Namän happ ich forgottän.

KAMPAGNE
GEGEN
WEHRPFLICHT,
ZWANGS-
DIENSTE
+MILITÄR
undVerein
"MIT UNS
GEGEN DIE
WEHRPFLICHT"
e.V.

Kurzär Plausch mit Gunnar(voc.+git.)& Marco(Bass).
Wir hatten doch tatsächlich das Freibiar verpaßt.
Die Jungs von 3.WAHL hatten´n Faß Rostocker Pils
reingestreut.Daropp seer traurig gingän wiar
betrübt zum Auto,um unser eines Dosenbier zu
vernichtän.(Hätten wir uns mal beeilt.)

Konvoi des Todes

Lastkraftwagen ziehen durch die
Auf ihren Schultern unheimliche F
Schwarze Limousinen als Beg
Hoffentlich merkt´s keiner
Von der Zeitung -
Sondermüll will keiner haben
Die Bevölkerung braucht
Man nicht fragen
Das Zeug muß weg, das sieht jeder
Und in der Nähe von Bonn
Muß es auch nicht sein

Ref.: Konvoi des Todes

Instruktionen streng geheim
Die Fahrer müssen sauber sein
Denn mit jedem einzelnen Kanister
Füllen sich die Konten der Minister

Ref.: Konvoi des Todes

Konvoi des Todes -
Und wenn dann wiklich was passiert
Konvoi des Todes -
Wenn so'n Container explodiert
Konvoi des Todes -
Sind die Beine plötzlich fort
Konvoi des Todes -
Ich habe davon nichts gewußt,
Ich gebe ihnen mein Ehrenwort
Konvoi des Todes -
Sie stecken alle mittendrin
Konvoi des Todes -
Bis zum Hals, ja bis zum Kinn
Konvoi des Todes -
Alle unter einer Decke
Konvoi des Todes -
Weiße Westen ohne Flecke
Konvoi des Todes

Ladung

An der Theke stand die NEW PLADDE & war für 18 Dm
dort käuflich zu erwerben.Jetzt gingän wir auch ans
Eingemachte & versuchtän die RÖHRZU Nr.4 an den
Mann & natürlich die Frau zu bringän.Mit Erfolg,
insgesamt 5 verkaufte Hefte,nich schlächt,odda watt???

Erotik pur aus Rostock:

Dann endlich kam der Rest der Bande.Erstmal Prost!!!
Insgesamt warn jetzt ungefähr 15 Nbdg.lär erschie-
nän,um den Rostockern den Pogokampf anzusagän.

Nun wurds Zeit für Gunnar,Marco & Krel und sie Legtän
los.1.Song:"HEUTE IST FASCHING IN BONN".Pogopffläche
zwar´n biskän lütt,abär ansonstän der volle Fun.

Fisch zu dritt

Erstmal fast alle Liedär der neuen LP.Abär auch
ältere wurdän zu Gehör gebracht.("GEIST DES VERGESSENS")
Der"MILITÄR"-Song wurde standesgemäß mit NVA-Mütze
gespült.Stand ihm echt subba!!!

Nur Zugvögel fliegen
billiger in den ~~Süden~~ NORDEN

dstadt Rostock

Kultsongs"MAINZER STRAßE"brachte den Mob wieder in Stim-
mung,der nach der dreiviertel Stunde schon gans schön
aufm Schlauch hing.

Wir PuNX aus Rostock waren schon immer frecher

Kampf
Kampf - den Nationalisten
Kampf - den Erzfaschisten
Kampf - gegen schwarze Listen
Kampf - gegen's Dasein fristen
2.30

Champignons
geschnitten III. Wahl
Nettogewicht 800 g
Abtropfgewicht 460 g
Zutaten: Champignons, Wasser, Salz, Säuerungsmittel (Zitronensäure), Antioxydationsmittel (Ascorbinsäure)
850 Mindestens haltbar bis Ende 1992

Mikroausfall is NO Problem für die Band.Schnell mal recht gekonnt ein Skastück improvisiert.

hergestellt im Ausland für
Marmo Handels GmbH
Obereschbacher Straße 109
6380 Bad Homburg

GOLD

Und schon wieder maskierte sich Basser Marko,diesmal mit´ner Weihnachtsmann-Maske.Dazu erklang das wunderschöne Adventsstückchän "FROHES FEST".

Champignons

geschnitten - III. Wahl

Ref.: Heute ist Fasching in Bonn
Ganz Deutschland redet davon
Da werden Freunde getroffen
Und Steuergelder versoffen
Da wird getanzt und gelacht
Werden Pfänderspiele gemac
Da hört man Sektkorken knallen
Und die Polimafia lallen

Genscher kommt als Segelflieger,
Vogel als Zwerg Nase,
Stoltenberg als Peace
und Kohl als Wasserblase
Töpfer geht als Strahlentoter,
Bluhm kommt als Emanze,
Gomolka geht als Kreuzritter
Und Krause kommt als Lanze

Ref.: Heute ist Fasching ...

Möllemann geht als Soldat,
Gysi als Waliser,
De Maizire kommt als Spion,
Frau Sußmuth als Pariser,
Freddy Kueger kommt herein,
Gespielt von Theo Waigel,
Schönhuber mimt Hitler,
Natürlich nur aus Geigel

Ref.: Heute is

Da tanzt der Esel
Und ein Pirat auf ein
Da tanzt der Cowboy
Und ein Kohl mit einer Bü
Da treiben´s hinten am Bu
Zwei auf dem roten
Die Stimmung steigt
Heut´ wird sich richtig

Einzigä Kofferversion der Rostockä "MACHT KAPUTT, WAS EUCH KAPUTT MACHT" vonne SCHERBEN.Viel schnellä & aggressiva gespült als das Original.

Nach übba einer Stunde dann the last Song.Gunnar sah ziemlich mitgenommän aus(DON´T DRINK & PLAY) Haha müssän wir gerade sagän.

Marko nich allzu begeistert vom Gig & so widmetän sich alle wieda ihrär Lieblingsbeschäftigung. Dumm rum quassäln & Bier schüttän.

So gegän 2 Uhr,quatscht mich ein Typ voll,opp ich von der Bänd wär.ich verneine dieses.er sei zum 1.Mal hier,erzählt er & die Musik gefalle ihm übbahaupt nich.(So sah er dann auch aus.Igitt!!!)

Jetzt fragt er mich opp ich Geld bräuchte,er verdiene 10000DM im Monat.Staun-meinärseits.Ich konnte den altän Mann ja nich ausnehmän,darum fragte ich,opp er ein Bier reinhaut.

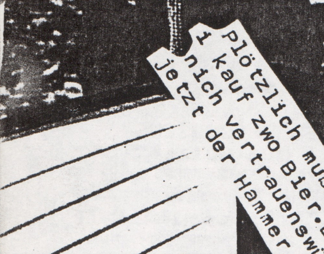
ITÄR
der schule war er blöd wie sau
hause schlägt er seine frau
jahrelang in der partei
t ist er beim bund dabei
cheidung fällt nicht schwer
ich verweiger´s militär
keinen dienst für´s vaterland
mit der waffe in der hand
männerfreiheit, abenteuer
maschienenpistolen, kanonenfeuer
g euch was, ich bin nicht dumm
h für euern staat keinen finger kru
scheidung ...
zwo drei vier
auf nieder, auf nieder
achtung
feuer frei

1.c/2 Krel

ngen Sie Ihren
er Badeh
leicht
orhand
d
per
lung

keine andere Wahl

... und trainiert
und johlen kameradenlie
noch nicht einmal für
mals gerecht



Plötzlich mußte er pissän,ich meinte,gipp Geld
1 kauf Zwo Bier.Darauf er nein sagte,ich sehe ja
nich vertrauenswürdig für ihn aus.Das war ja
jetzt der Hammer.Voll der Schocker,diesa Mann!!!

Überfall auf Lübzer Disko

Lübz/Gardelegen (AP). Zu schweren Ausschreitungen ist es nach Polizeiangaben am Wochenende im mecklenburgischen Lübz gekommen. 30 bis 40 Jugendliche, die der Punkszene zugeordnet werden, hätten eine vorwiegend von Skinheads besuchte Diskothek überfallen. Bei dem Überfall wurden neun Personen verletzt.

Ebenfalls am Wochenende haben Gewalttäter zwei Unterkünfte von Asylbewerbern in Letzlingen (Sachsen-Anhalt) überfallen.

Polizist schlägt Polizistin

Berlin (dpa). Peinlicher Irrtum: Weil eine Kollegin in Zivil bei einer Demonstration szenetypisch gekleidet war und vor ihm davonlief, hielt ein 29jähriger Polizeibeamter sie für eine Randaliererin. Er verfolgte sie, schlug ihr mit seinem Schlagstock auf den Kopf und verletzte die 25jährige.

Mainzer Straße 6.03

Morgengrauen
Uniformen

WERBUNG↓

Nachdem er vom Klo kam, bestellte er 2 Bier. Darauf der Wirt 1o marx. Er öffnete seine Börse & 2,5o kullertän aus seina Börse.

CAMPARY RECORDS

WINTER 92/93 VERÖFFENTLICHUNGEN

MoMiDo 7
unveröffentlichtes Material von 1989 bis zur Gegenwart nun auf dieser Ep - ein Lichtblick unter der Masse europäischer Polit HC Bands

DOCTOR AND THE CRIPPENS
"LIVE HEARTS" CD
aufgenommen in Deutschland, bietet diese Live CD über 60 Min. lang Hardcore von einer der herausragendsten Bands des Kontinents - wohl mit das Beste, was z. Zt. in Sachen HC von der Insel kommt

TERMINUS
die erste Ep, die die englischen Punkrocker fernab der Insel rausbringen - starke Melodien und ein perfektes Songwriting zeichnen diese Band aus

Außerdem über CAMPARY zu beziehen:

DIE SCHWARZEN SCHAFE
- Helden für einen Tag Ep

INFERNO - Son of God Ep
(wiederveröffentlichung)

Weiterhin erhältlich:.

KLAMYDIA Ep
LOUD Ep
MOMIDO 7/SS20
split Ep

O.S.S. "Civitas..." Ep
SOULSTORM Lp & CD
V/A "Agony of the contaminated ..."
S.F.A.B.F. 3 Lp

Preise:	ab 5 Ex.
Lp 14,-	Lp 10,-
Ep 5,-	Ep 3,50
CD 20,-	CD 15,-
+ Porto)	(+ Mwst. u. Porto)

Armin Heitmann
Friedrichstr. 110
4000 Düsseldorf 1
GERMANY
Phone & Fax 0211/318748

Christian Pemsel
Schlegelstr. 59
4019 Monheim 2
GERMANY
Phone 02173/64371

IM JANUAR/FEBRUAR 93 DANN: DIE SCHWARZEN SCHAFE (ihre zweite Lp) und YOUTH GONE MAD (Punkrock aus N.Y.) Ep

War wohl knapp bei Kasse. Entweda warn die zehntausend das Haushaltsgeld seina Fru odda er kam grade von der Rostocker Börse und hatte alläs juut angelegt.

Naja egal, los gings noch irgendwo Bierchän trinkän
Jochän stimmte seine russischän Volx-waisän an
& Party war angesagt.

Plattenfirma, Label & Distribution:
AMÖBENKLANG
Holger "Alge" Roloff

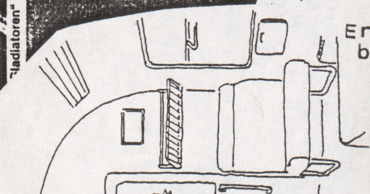
Dritte Wahl sind: Gunnar (voc, g)
Busch'n (b, voc)
Krel (dr)

Kontakt: Gunnar Schroeder
Maxim Gorki Str. 54
O - 2520 Rostock 21

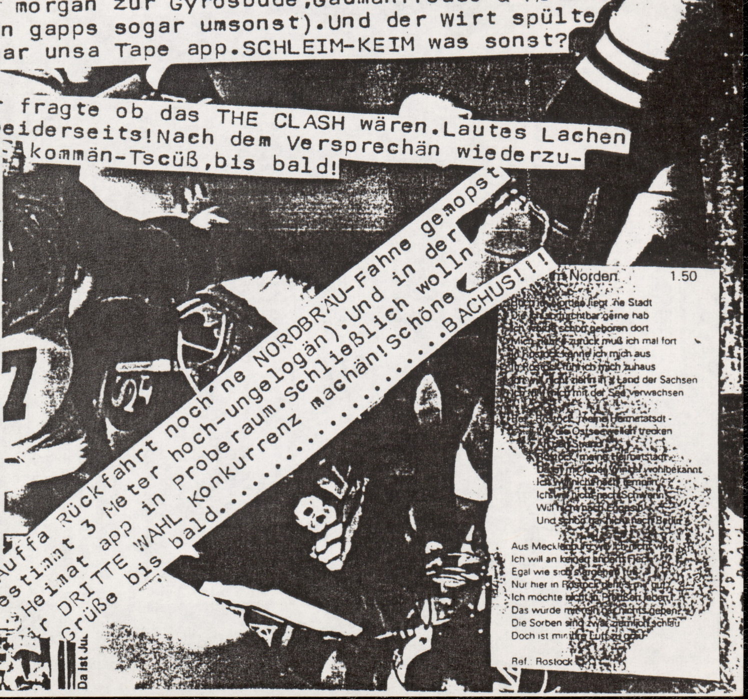
Tanke zu, Nobeldisco rausgeschmissän, Wachschutz aufgeweckt, abär Pommesbude im Hafen hatte noch auf, also ham.ham & einkauf des lebens wichtigän Mets.

Next morgän zur Gyrosbude, Gaumänfreude & Metaxa (den gapps sogar umsonst). Und der Wirt spülte sogar unsa Tape app. SCHLEIM-KEIM was sonst?

Er fragte ob das THE CLASH wären. Lautes Lachen beiderseits! Nach dem Versprechän wiederzukommän-Tscüß, bis bald!



"So, und nun entschuldige dich bei dem Herrn und versprich, daß du nie mehr die Notbremse ziehst!"



Auffa Rückfahrt noch'ne NORDBRÄU-Fahne gemopst (bestimmt 3 Meter hoch-ungelogän). Und in der Heimat app in Proberaum. Schließlich wolln ?ir DRITTE WAHL Konkurrenz machän! Schöne Grüße bis bald..........BACHUS!!!

[illegible] Norden 1.50

[illegible] liegt 'ne Stadt
Die [illegible] gerne hab
Ich [illegible] geboren dort
Mich [illegible] zurück muß ich mal fort
[illegible] kenne ich mich aus
[illegible] fühl ich mich zuhaus
[illegible] Land der Sachsen
[illegible] mit der See verwachsen

[illegible] Heimatstadt -
[illegible] die Ostseewellen trecken
[illegible]
[illegible] Heimatstadt
[illegible] wohlbekannt
Ich [illegible]
Ich [illegible] Schwerin
Will [illegible]
Und [illegible] Berlin

Aus Mecklenburg [illegible]
Ich will an keinen andern Fleck
Egal wie sich's [illegible]
Nur hier in Rostock [illegible]
Ich möchte [illegible] Preußen leben
Das würde [illegible] nichts geben
Die Sorben sind zwar ziemlich schlau
Doch ist mir [illegible]

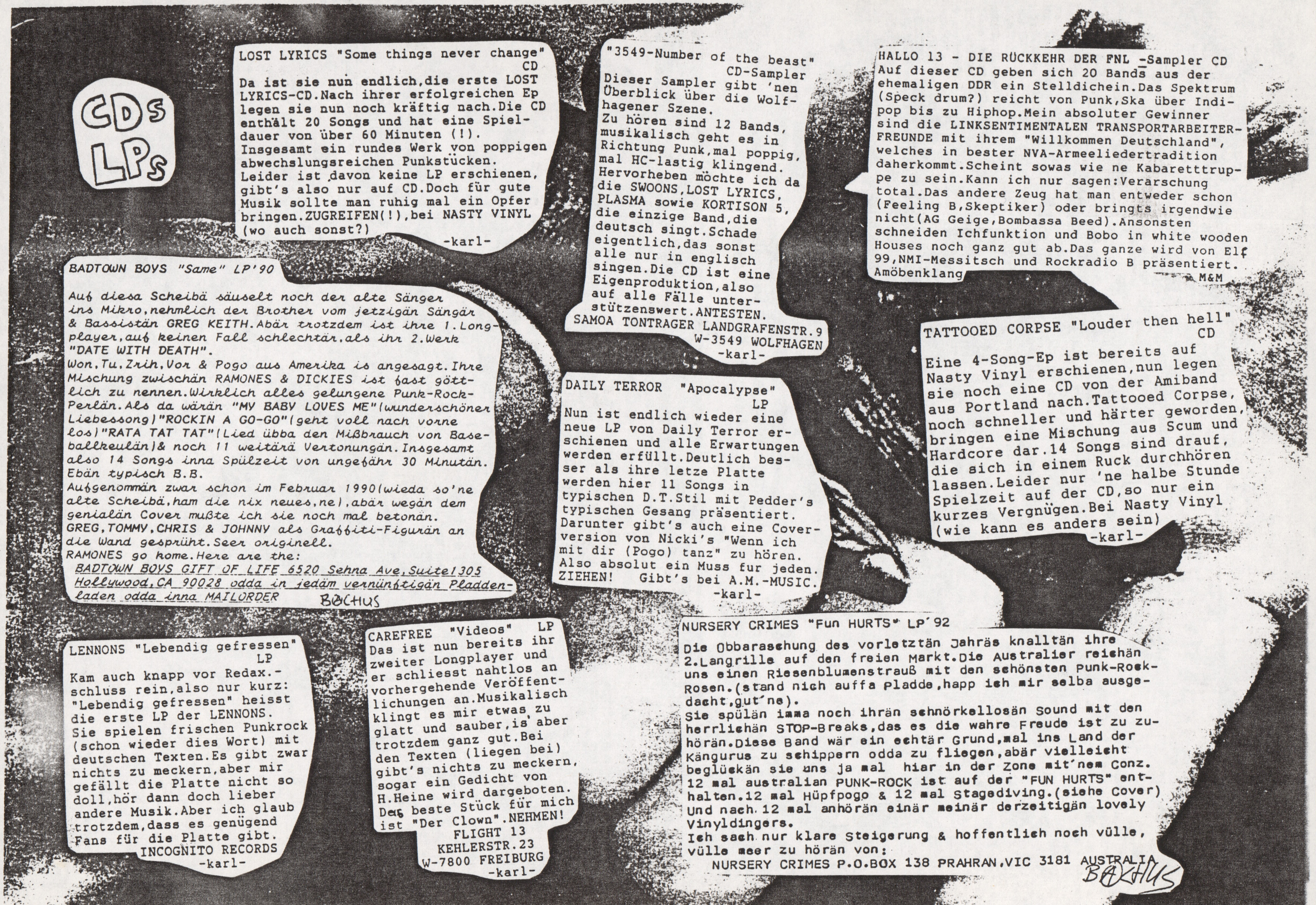
Ref.: Rostock [illegible]

Die Girl

Gladiatoren"

heizen die Stin

Da ist Ju



CDs LPs

LOST LYRICS "Some things never change" CD

Da ist sie nun endlich,die erste LOST LYRICS-CD.Nach ihrer erfolgreichen Ep legen sie nun noch kräftig nach.Die CD enthält 20 Songs und hat eine Spieldauer von über 60 Minuten (!). Insgesamt ein rundes Werk von poppigen abwechslungsreichen Punkstücken. Leider ist davon keine LP erschienen, gibt's also nur auf CD.Doch für gute Musik sollte man ruhig mal ein Opfer bringen.ZUGREIFEN(!),bei NASTY VINYL (wo auch sonst?)

-karl-

BADTOWN BOYS "Same" LP'90

Auf diesa Scheibä säuselt noch der alte Sänger ins Mikro,nehmlich der Brother vom jetzigän Sängär & Bassistän GREG KEITH.Abär trotzdem ist ihre 1.Longplayer,auf keinen Fall schlechtär.als ihr 2.Werk "DATE WITH DEATH".
Won,Tu,Zrih,Vor & Pogo aus Amerika is angesagt.Ihre Mischung zwischän RAMONES & DICKIES ist fast göttlich zu nennen.Wirklich alles gelungene Punk-Rock-Perlän.Als da wärän "MY BABY LOVES ME"(wunderschöner Liebessong)"ROCKIN A GO-GO"(geht voll nach vorne los)"RATA TAT TAT"(Lied übba den Mißbrauch von Baseballkeulän)& noch 11 weitärä Vertonungän.Insgesamt also 14 Songs inna Spülzeit von ungefähr 30 Minutän. Ebän typisch B.B.
Aufgenommän zwar schon im Februar 1990(wieda so'ne alte Scheibä,ham die nix neues,ne),abär wegän dem genialän Cover mußte ich sie noch mal betonän. GREG,TOMMY,CHRIS & JOHNNY als Graffiti-Figurän an die Wand gesprüht.Seer originell.
RAMONES go home.Here are the:
BADTOWN BOYS GIFT OF LIFE 6520 Sehna Ave,Suite1305 Hollywood,CA 90028 odda in jedäm vernünftigän Pladdenladen odda inna MAILORDER

BACHUS

LENNONS "Lebendig gefressen" LP

Kam auch knapp vor Redax.-schluss rein,also nur kurz: "Lebendig gefressen" heisst die erste LP der LENNONS. Sie spielen frischen Punkrock (schon wieder dies Wort) mit deutschen Texten.Es gibt zwar nichts zu meckern,aber mir gefällt die Platte nicht so doll,hör dann doch lieber andere Musik.Aber ich glaub trotzdem,dass es genügend Fans für die Platte gibt.

INCOGNITO RECORDS

-karl-

CAREFREE "Videos" LP

Das ist nun bereits ihr zweiter Longplayer und er schliesst nahtlos an vorhergehende Veröffentlichungen an.Musikalisch klingt es mir etwas zu glatt und sauber,is aber trotzdem ganz gut.Bei den Texten (liegen bei) gibt's nichts zu meckern, sogar ein Gedicht von H.Heine wird dargeboten. Das beste Stück für mich ist "Der Clown".NEHMEN!

FLIGHT 13
KEHLERSTR.23
W-7800 FREIBURG

-karl-

"3549-Number of the beast" CD-Sampler

Dieser Sampler gibt 'nen Überblick über die Wolfhagener Szene.
Zu hören sind 12 Bands, musikalisch geht es in Richtung Punk,mal poppig, mal HC-lastig klingend. Hervorheben möchte ich da die SWOONS,LOST LYRICS, PLASMA sowie KORTISON 5, die einzige Band,die deutsch singt.Schade eigentlich,das sonst alle nur in englisch singen.Die CD ist eine Eigenproduktion,also auf alle Fälle unterstützenswert.ANTESTEN.

SAMOA TONTRAGER LANDGRAFENSTR.9
W-3549 WOLFHAGEN

-karl-

DAILY TERROR "Apocalypse" LP

Nun ist endlich wieder eine neue LP von Daily Terror erschienen und alle Erwartungen werden erfüllt.Deutlich besser als ihre letze Platte werden hier 11 Songs in typischen D.T.Stil mit Pedder's typischen Gesang präsentiert. Darunter gibt's auch eine Coverversion von Nicki's "Wenn ich mit dir (Pogo) tanz" zu hören. Also absolut ein Muss fur jeden. ZIEHEN! Gibt's bei A.M.-MUSIC.

-karl-

HALLO 13 - DIE RÜCKKEHR DER FNL -Sampler CD

Auf dieser CD geben sich 20 Bands aus der ehemaligen DDR ein Stelldichein.Das Spektrum (Speck drum?) reicht von Punk,Ska über Indipop bis zu Hiphop.Mein absoluter Gewinner sind die LINKSENTIMENTALEN TRANSPORTARBEITERFREUNDE mit ihrem "Willkommen Deutschland", welches in bester NVA-Armeeliedertradition daherkommt.Scheint sowas wie ne Kabaretttruppe zu sein.Kann ich nur sagen:Verarschung total.Das andere Zeug hat man entweder schon (Feeling B,Skeptiker) oder bringts irgendwie nicht(AG Geige,Bombassa Beed).Ansonsten schneiden Ichfunktion und Bobo in white wooden Houses noch ganz gut ab.Das ganze wird von Elf 99,NMI-Messitsch und Rockradio B präsentiert. Amöbenklang

M&M

TATTOOED CORPSE "Louder then hell" CD

Eine 4-Song-Ep ist bereits auf Nasty Vinyl erschienen,nun legen sie noch eine CD von der Amiband aus Portland nach.Tattooed Corpse, noch schneller und härter geworden, bringen eine Mischung aus Scum und Hardcore dar.14 Songs sind drauf, die sich in einem Ruck durchhören lassen.Leider nur 'ne halbe Stunde Spielzeit auf der CD,so nur ein kurzes Vergnügen.Bei Nasty Vinyl (wie kann es anders sein)

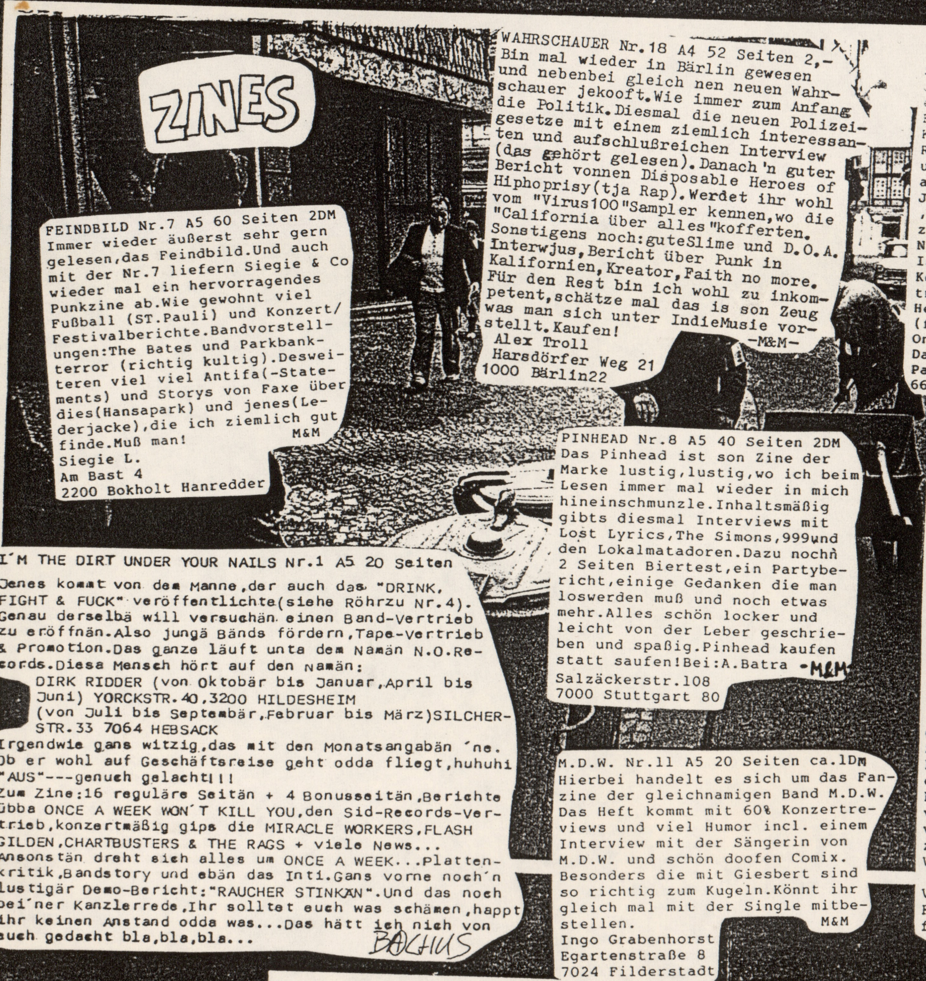
-karl-

NURSERY CRIMES "Fun HURTS" LP'92

Die Obbaraschung des vorletztän Jahräs knalltän ihre 2.Langrille auf den freien Markt.Die Australier reichän uns einen Riesenblumenstrauß mit den schönsten Punk-Rock-Rosen.(stand nich auffa Pladde,happ ich mir selba ausgedacht,gut'ne).
Sie spülän imma noch ihrän schnörkellosän Sound mit den herrlichän STOP-Breaks,das es die wahre Freude ist zu zuhörän.Diese Band wär ein echtär Grund,mal ins Land der Kängurus zu schippern odda zu fliegen,abär vielleicht beglückän sie uns ja mal hiar in der Zone mit'nem Conz.
12 mal australian PUNK-ROCK ist auf der "FUN HURTS" enthalten.12 mal Hüpfpogo & 12 mal Stagediving.(siehe Cover) Und nach 12 mal anhörän einär meinär derzeitigän lovely Vinyldingers.
Ich sach nur klare Steigerung & hoffentlich noch vülle, vülle meer zu hörän von:

NURSERY CRIMES P.O.BOX 138 PRAHRAN,VIC 3181 AUSTRALIA

BACHUS



ZINES

FEINDBILD Nr.7 A5 60 Seiten 2DM
Immer wieder äußerst sehr gern
gelesen,das Feindbild.Und auch
mit der Nr.7 liefern Siegie & Co
wieder mal ein hervorragendes
Punkzine ab.Wie gewohnt viel
Fußball (ST.Pauli) und Konzert/
Festivalberichte.Bandvorstell-
ungen:The Bates und Parkbank-
terror (richtig kultig).Deswei-
teren viel viel Antifa(-State-
ments) und Storys von Faxe über
dies(Hansapark) und jenes(Le-
derjacke),die ich ziemlich gut
finde.Muß man!
M&M

Siegie L.
Am Bast 4
2200 Bokholt Hanredder

WAHRSCHAUER Nr.18 A4 52 Seiten 2,-
Bin mal wieder in Bärlin gewesen
und nebenbei gleich nen neuen Wahr-
schauer jekooft.Wie immer zum Anfang
die Politik.Diesmal die neuen Polizei-
gesetze mit einem ziemlich interessan-
ten und aufschlußreichen Interview
(das gehört gelesen).Danach'n guter
Bericht vonnen Disposable Heroes of
Hiphoprisy(tja Rap).Werdet ihr wohl
vom "Virus100"Sampler kennen,wo die
"California über alles"kofferten.
Sonstigens noch:guteSlime und D.O.A.
Interwjus,Bericht über Punk in
Kalifornien,Kreator,Faith no more.
Für den Rest bin ich wohl zu inkom-
petent,schätze mal das is son Zeug
was man sich unter IndieMusie vor-
stellt.Kaufen!
-M&M-

Alex Troll
Harsdörfer Weg 21
1000 Bärlin22

STREIFSCHUSS NR.4 & 5 A5 je 56 Seiten je 2DM
Jetzt legt Heinz aber ganz schön zu.Da kommt ja
ein Heft nach dem anderen (sozusagen Knall auf
Fall).Number 4 beinhaltet Interviews mit Wounded
Knee und Face Reality,desweiteren etwas zum Thema
Rassismus und,wie gewohnt,Tierschutz.Diesmal gehts
um Thunfisch und was damit zusammenhängt.Hinten
anbei (Was für ein Wort!) liegt noch der "Nail of
Justice",sprich ein Nagel.Der kommt uns grade recht
,denn wir bauen uns hier in Nbdg. zur Zeit nen Klub
zurecht.Vielleicht kommt er ja dort zum Einsatz.
Nr.5 des Hardcorefanzines kommt mit ABC Diabolo
Inti,Nestle Boykott Aufruf und wie gewohnt vielen
Konzertberichten (meist regionale Bands).Der Ver-
triebstest darf auch nicht fehlen.In der Mitte des
Heftes kommt der "Nail of Justice" zum Einsatz
(fotographisch,versteht sich).Dran glauben muß ne
Onkelz Platte,richtig so!
M&M

Daniel "Heinz" Petri
Parkstr.13
6601 Sitterswald

PINHEAD Nr.8 A5 40 Seiten 2DM
Das Pinhead ist son Zine der Marke lustig,lustig,wo ich beim Lesen immer mal wieder in mich hineinschmunzle.Inhaltsmäßig gibts diesmal Interviews mit Lost Lyrics,The Simons,999und den Lokalmatadoren.Dazu nochǹ 2 Seiten Biertest,ein Partybericht,einige Gedanken die man loswerden muß und noch etwas mehr.Alles schön locker und leicht von der Leber geschrieben und spaßig.Pinhead kaufen statt saufen!Bei:A.Batra -M&M-

Salzäckerstr.108
7000 Stuttgart 80

FRÖSI Nr.4 A5 32 Seiten Mark eins

Klare Seitenzahlsteigerung vom Rostockär **Fußballzine.** Von 24 auf 32 weiter so.Auf Seite 2'ne Suppabemerkung zum Lichtenhagener Pflastersteinweekend von Veit. UNBEDINGT LESÄN.
Ansonstän wie gehappt.Augenmerk sind die beidän Footballclubs **1.FC HANSA ROSTOCK** & 1.FC ST.PAULI.Heim- & Auswertsspülä werden ausgewertet & dem Leser zuteil gebracht.
Zu meinäm allergrößtän Erstaunän sogar ein Bericht von unserm Erfolgsverein:**MSV POST NEUBRANDENBURG-BSV STAHL BRANDENBURG 1:6.**
Seer aufschlußreich,was bei uns im Stadion so alläs passiert,ich glaupp ich muß mal wieda vorbeischauän.
Die juutän Comix von Heinz Jankovsky(EULENSPIEGEL) sind auch mit von der Party,ebenso ein"**PUHDYS**"-(KULT) Gigbericht.
Seer wichtig dann noch die "**AFFI**"(Antifaschistische Fußballfan-Initiative Berlin).Berliner Fußballfans, die versuchän wollän gegen die Bespitzelung der Bullän im Stadion & im Alltag,die Unterwanderung von Nazi in der Hooliganszene & die Medienlügän vorzugehän.Wieda zum altän Fußballgedankän zurückzukommän ist ihr Ziel.Wenn ihr diesän löblichän Vereinsgedankän unterstützän wollt dann schreibt an

AFFI Brunnenstr.7 BERLIN 0-1054

Von Veit gibz dann noch Geschichtsunterricht in Sachän Fußball,der Bücherwurm is auch dabei.Und damit 4:0 für ihn & seine Crew.

Veit Spiegel Lessingstr.11 BAD DOBERAN 0-2560

BOCHUS

I'M THE DIRT UNDER YOUR NAILS Nr.1 A5 20 Seiten

Jenes kommt von dem Manne,der auch das "DRINK, FIGHT & FUCK" veröffentlichte(siehe Röhrzu Nr.4). Genau derselbä will versuchän einen Band-Vertrieb zu eröffnän.Also jungä Bänds fördern,Tape-Vertrieb & Promotion.Das ganze läuft unta dem Namän N.O.Records.Diesa Mensch hört auf den namän:

DIRK RIDDER (von Oktobär bis Januar,April bis Juni) YORCKSTR.40,3200 HILDESHEIM
(von Juli bis Septembär,Februar bis März)SILCHERSTR.33 7064 HEBSACK

Irgendwie gans witzig,das mit den Monatsangabän 'ne. Ob er wohl auf Geschäftsreise geht odda fliegt,huhuhi "AUS"---genuch gelacht!!!
Zum Zine:16 reguläre Seitän + 4 Bonusseitän,Berichte übba ONCE A WEEK WON'T KILL YOU,den Sid-Records-Vertrieb,konzertmäßig gips die MIRACLE WORKERS,FLASH GILDEN,CHARTBUSTERS & THE RAGS + viele News...
Ansonstän dreht sich alles um ONCE A WEEK...Plattenkritik,Bandstory und ebän das Inti.Gans vorne noch'n lustigär Demo-Bericht:"RAUCHER STINKÄN".Und das noch bei'ner Kanzlerrede,Ihr solltet euch was schämen,happt ihr keinen Anstand odda was...Das hätt ich nich von euch gedacht bla,bla,bla...

BOCHUS

M.D.W. Nr.11 A5 20 Seiten ca.1DM
Hierbei handelt es sich um das Fanzine der gleichnamigen Band M.D.W. Das Heft kommt mit 60% Konzertreviews und viel Humor incl. einem Interview mit der Sängerin von M.D.W. und schön doofen Comix. Besonders die mit Giesbert sind so richtig zum Kugeln.Könnt ihr gleich mal mit der Single mitbestellen.
M&M

Ingo Grabenhorst
Egartenstraße 8
7024 Filderstadt

ABFALLPRODUKTE DER

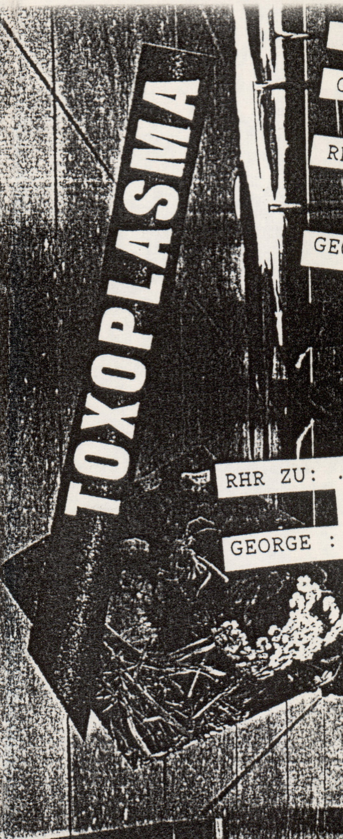
TOXOPLASMA

Am 18.9.92 fand in Güstrow ein Punkfestival statt.Neben den SKEPTIKERN,HASS und NO FUTURE spielten auch TOXOPLASMA. Da wir nun schon mal da waren,und es uns auch gelang in den Backstageraum zu kommen,nutzen wir die Chance und machten ein Interview mit George,dem Gitarristen von TOXOPLASMA. Doch nach Abhören der Kassette stellten wir fest,dass vom Inti grösstenteils nichts mehr zu verstehen ist (leider,leider Trotzdem;hier ist's:

RHR ZU: 83/84 kam eure erste Platte,dann noch 'n paar Sampler und dann wurd's erstmal still um euch. Und plötzlich 89/90 habt ihr euch wiedergemeldet,wie kam's zur Auflösung und welche Gründe gab's zur Wiederbelebung von TOXOPLASMA?

GEORGE : Also Anfang 84 etwa ist die erste Platte rausgekommen,dann gab's ein paar Sampler,so 3,4 Stück davon und danach irgendwie ...,da sind so viele Sachen passiert,ich kann da nur den Wally zitiern,warum es damals auseinandergegangen ist:da hatten'se immer Probleme mit dem Drummer,den ersten,den sie hatten,ist in die Klapsmühle gegangen,der zweite hatte'n Unfall, so'ne Kesselexplosion.Und dann wurd mal die ganze Anlage geklaut,alles weg.Und irgendwie waren dann alle vollkommen abgenervt,keiner hatte mehr Lust,es hat einfach nicht mehr funktioniert.

Ja, und 89,da fing das dann wieder an.Da ham se sich wiedergetroffen.Weil,der Uwe,der damalige Gitarrist,der wohnte in Berlin,kam wieder runter nach Koblenz,wo der Wally so'n kleines Studio hatte,und dort ham'se einfach wieder angefangen,was aufzunehmen,'n paar Texte draufgemacht,und das war's praktisch, da hat's dann wieder angefangen.



RHR ZU: Habt ihr zwischenzeitlich in anderen Bands gespielt?

GEORGE : Also nichts,wo was rausgekommen wäre,jeder von uns hat da was gemacht,aber nichts so bekanntes.

RHR ZU: 90 kam dann eine MinilP mit älteren Stücken von euch raus.War das erstmal so,um überhaupt zu sehen,wie und ob TOXOPLASMA in den 90igern ankommt?

GEORGE : Ne,ne,also die Leute sind schon damals auf uns zugekommen und ham gefragt,warum wir nichts mehr machen...

RHR ZU: ...nun grad diese Platte klang,im Gegensatz zu den neueren wieder,doch etwas metallisch,metallastig?

GEORGE : Ja,das war wohl mehr mit Zufall durch den Uwe, als ich da zugekommen bin,ham se schon angefangen mit der "Monsters of Bullshit",das war fast schon alles fertig,es war auch mehr Uwe's Wunsch,das es metallischer klang.Deswegen ist er auch heute nicht mehr dabei,weil das nun doch nicht im Sinne der Band war . . .

An dieser Stelle ist nun nicht mehr viel zu verstehen.Die Umbaupause war beendet und HASS fingen an zu spielen,sodass auf'm Tape mehr vom HASSkonzert zu hören ist als von unseren Fragen bzw. George's Antworten.Einigen Wortfetzen zu folge geht es um die neue LP,dem leidigen Thema AGR,Nazis,Arbeit, und sonstiges (nicht zu verstehn,kann mich auch nicht mehr dran erinnern,wir liessen aber NATÜRLICH keine Klischeefrage aus!).

Zwischenzeitlich tauchte auch Wally im Backstageraum auf, wir verzogen uns alle in eine andere Ecke des Raumes, und endlich ist auch wieder auf'er Kassette was zu verstehen (das Interview war aber eigentlich so gut wie beendet, die letzten 20-30 Minuten des Intis ging es dann nur noch um die folgende Frage, die heftige Diskussionen auslöste).

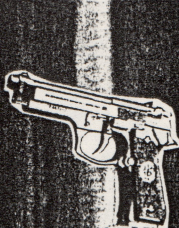
TOXOPLASMA

Wally W. : Gesang
George : Gitarre
Vitch : Bass
Vini : Schlagzeug

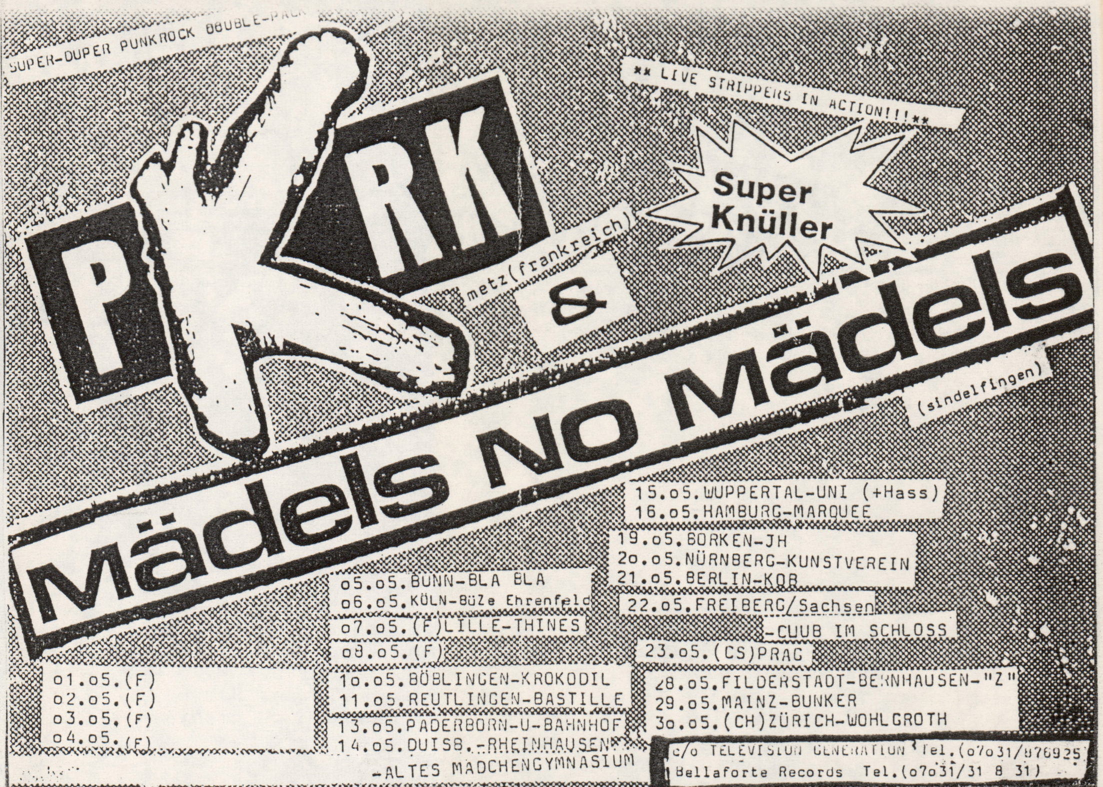
RHR ZU: In dem Skinzine OiREKA war zu lesen, dass du, Wally, gegen Anarchie bist und lieber die SPD wählst, was uns natürlich betroffen machte. Kannst du dazu mal etwas genaueres sagen?

WALLY : Ach scheisse, bullshit, kann ich mich gar nicht dran erinnern.....ich mein, ich kann nicht mein Kopf drauf verwetten, weil ich nicht sagen will, die Leute lügen, weil sie haben's ja aufgenommen .....was soll ich dazu sagen, scheisse, ne, keine Ahnung, es war 'n hartes Konzert, harter Abend, die Leute waren spät nachts noch da, die waren auch o.k., wir haben halt gelabbert, ich mein, es stimmt, ich würd eher die SPD wählen als die CDU, aber das ist jetzt kein Grund, das ich die SPD wähle.....um Gottes Willen, hast du das gehört, es ist der Hammer, die Wände haben bald wieder Ohren, es geht ab finster, es wird einem kalt, oh scheisse.....ich bin im Grunde Demokrat, ich finde die Idee der Demokratie gut, Anarchie, ich hab das schon mal erklärt, :ich hab kein Bock mit'ner Maschinenpistole ins Bett zu gehen, weil Anarchie endet in der Macht des Stärkeren.....

Das sollte reichen zur Beantwortung der Frage, auch wenn wir uns noch 'ne ganze Zeit lang darüber stritten bzw. diskutierten. Während des Gespräches kamen wir dann noch auf Kommunismus, Freiheit, die deutsche Verfassung und anderes mehr zu sprechen. Trotzdem blieb Wally bei seiner und wir bei unserer Meinung über Anarchie. Da wir aber schon ganz schön viel getrunken hatten und auch Wally ein paar Biere geleert hatte, beendeten wir das Interview. Wally's Antworten sollte man nun aber nicht überbewerten, es war halt 'n hartes Konzert und 'n harter Abend.....
Trotz allem vielen Dank für das Interview und schöne Grüsse an TOXOPLASMA!!!!!



-karl-


SUPER-DUPER PUNKROCK DOUBLE-PACK

** LIVE STRIPPERS IN ACTION!!! **

PKRK

metz(frankreich)

&

Super Knüller

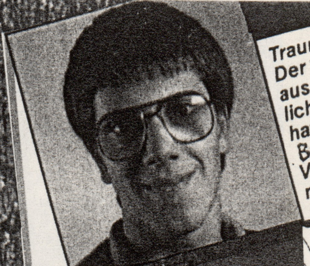
Mädels No Mädels

(sindelfingen)

o1.o5.(F)
o2.o5.(F)
o3.o5.(F)
o4.o5.(F)
o5.o5.BUNN-BLA BLA
o6.o5.KÖLN-BüZe Ehrenfeld
o7.o5.(F)LILLE-THINES
o8.o5.(F)
1o.o5.BÖBLINGEN-KROKODIL
11.o5.REUTLINGEN-BASTILLE
13.o5.PADERBORN-U-BAHNHOF
14.o5.DUISB.-RHEINHAUSEN
-ALTES MADCHENGYMNASIUM
15.o5.WUPPERTAL-UNI (+Hass)
16.o5.HAMBURG-MARQUEE
19.o5.BORKEN-JH
2o.o5.NÜRNBERG-KUNSTVEREIN
21.o5.BERLIN-KOB
22.o5.FREIBERG/Sachsen
-CUUB IM SCHLOSS
23.o5.(CS)PRAG
28.o5.FILDERSTADT-BERNHAUSEN-"Z"
29.o5.MAINZ-BUNKER
3o.o5.(CH)ZÜRICH-WOHLGROTH

c/o TELEVISION GENERATION Tel.(o7o31/876925
Bellaforte Records Tel.(o7o31/31 8 31)

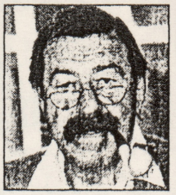
Und was wäre eine Nr.5 ohne einen Traumtreffgewinner;here he is:



Traumtreff-Gewinner: Der 18jährige Dirk Lotz aus Bonn (selbst leidlicher Tennisspieler) hat den Traumtreff mit BACHUS gewonnen. Vielleicht schlägt BACHUS mit Dirk ja einige Bälle ... Wer weis?

Heute wieder was dazulernen

Verlierer der Woche



***Günter Grass**, am Freitag 65 Jahre alt geworden. Deutscher Schriftsteller von Weltruf, unbestritten (möglicherweise war zuletzt nur Thomas Mann wichtiger als er). Auch ein Politkopf (Engagement für SPD, für Umwelt). Kriegt vielleicht irgendwann sogar den Nobelpreis, von Herzen gegönnt. Doch jetzt fiel der Schnauzbart aus Danzig völlig aus der Rolle, Niveau Stammtisch.*

Verteidigungsminister Rühe, wütete Grass, sei ein „telegener Skinhead". Skins, Grass sollte das wissen, gefährden eine Demokratie. Der Minister, Grass sollte das achten, wurde gewählt, um dies zu verhindern.

Die Gefahr durch die RAF ist noch lange nicht vorbei."

Fussball und BIER

Wir entschlossen uns nach Dresden zu fahren, um Fussball zu kicken. Also wurde erst einmal viel Pils gekauft. Es ist ja auch 'ne lange Fahrt bis zu den Sachsen und man hat ja auch viel Durst. Um 15 Uhr ging es denn endlich los, es wurde sofort kräftig geschluckt und gefeiert. Als wir dann durch Neustrelitz fuhren, waren alle schon ziemlich angebraten und es war 'ne gute Stimmung im Transporter. Doch schon musste jeder pinkeln, aber Zoppi, unser Fahrer, wollte nicht anhalten (Jochen wär dabei fast draufgegangen). Dann endlich bekamen wir unsere Chance, wir hielten an einer Tankstelle. Da konnten wir unsere Notdurft verrichten und klauten auch gleich 'n paar Hamburger. Dann fuhren wir wieder los, das Pils floss in Strömen weiter und natürlich mussten alle wieder pissen. So sind wir in Oranienburg an einer roten Ampel rausgesprungen und mussten, da es wieder grün wurde, hinter dem Transporter herlaufen. Es war eine Bombenstimmung und wir wurden immer lustiger. Als wir so ungefähr noch 20 Kilometer von Dresden entfernt waren, hupte uns irgend so'n Blödmann an. Wir wollten gerade mit leeren Bierflaschen schmeissen, als wir sahen, dass es Strahli der Held war. Damit waren noch drei Zecken zu uns gestossen, um mit uns Fussball zu kicken. Aber leider war mit den beiden Beifahrern auch nicht mehr viel los, war sicherlich das Nordbräu schuld.

Als Treffpunkt hatten wir uns den Dresdener Hauptbahnhof ausgemacht, sahen uns aber vorher noch die Stadt an (man könnte auch sagen, wir haben uns verfahren). Endlich auf dem Bahnhof angekommen, lungerten wir dort 'ne Weile rum, sangen ein paar Lieder und liessen uns noch mit Arabern fotografieren. Nachdem auch die restlichen Neubrandenburger eintrudelten, fuhren wir zur Unterkunft. Dort angekommen, machten die ersten Vorschläge, wie man den angebrochenen Abend am Besten verbringen könnte. Ein Grossteil der vom Alkohol zerstörten Geister wollte gleich in die "Heia" bzw. noch'ne Weile dummrumsitzen. Nur ein paar Mutige stürzten sich noch ins Dresdner Nachtleben. So durchwanderten noch zwei kleine Trupps ein paar Neustädter Hinterhofkneipen, wo noch viel Sachsenbier durch mecklenburgische Kehlen floss. In einer dieser besagten Gesellschaftsräume, kostete ein normaler Whisky satte 51,-DM, einfach toll. Gegen 3 Uhr 30 des darauffolgenden Tages fanden sich dann die letzten Neubrandenburger Globetrotter wieder ein, um sich wenigstens noch 4 Stunden zu rehabilitieren. In der Zwischenzeit ist auch noch ein gegnerisches Kickerrudel eingetroffen. Schon nach kürzester Zeit wurden erste Kontakte mit Hilfe des betörrenden Nordbräus geknüpft. Gegen 4 Uhr endlich stellte sich absolute Stille im Hause ein, die ungefähr bis 7 Uhr 30 andauerte.

Fußballturnier

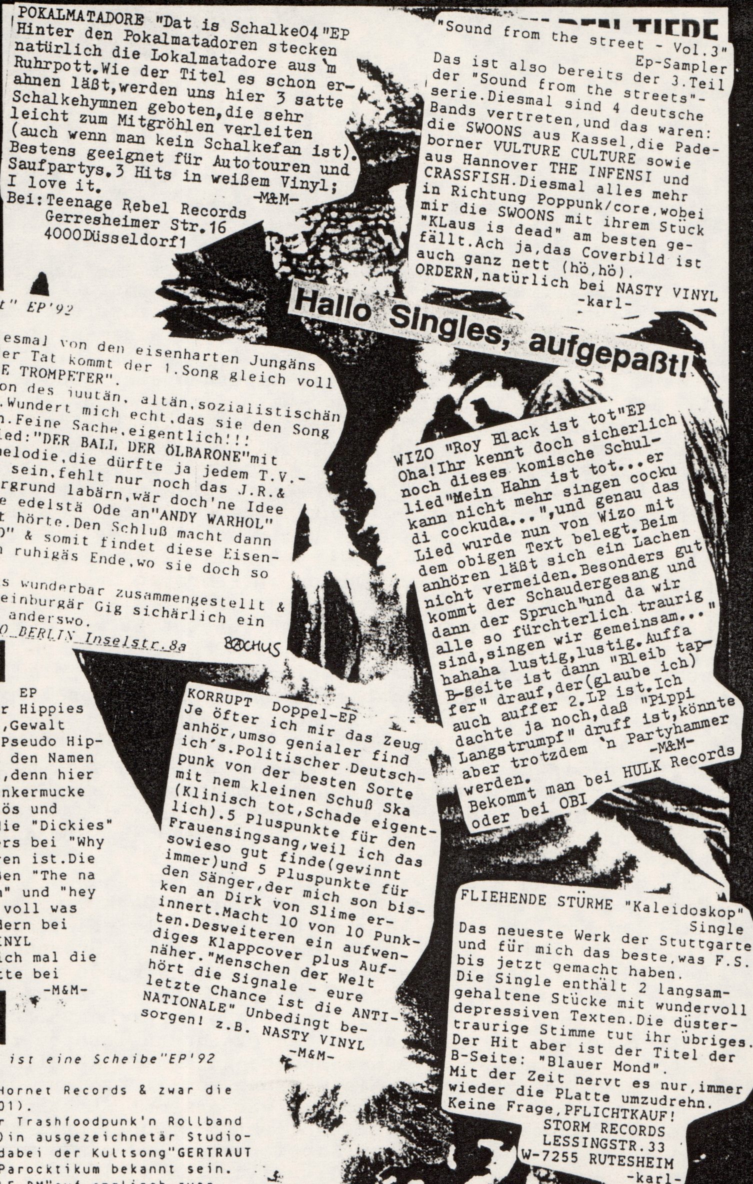
Erst begeisterungssfähige Zuschauer sorgen für das echte WM-Flair.

in DRESDEN

Dann sind wir aufgestanden.Einige haben Frühstück gegessen,andere haben Frühstück getrunken,um den Kater loszuwerden.Danach sind wir zur Sporthalle gefahren.Als wir dort ankamen,wurden uns anfangs eigenartige Blicke zugeworfen.Vier Spiele absolvierten wir am ersten Tag.Zwei davon haben wir gewonnen,eins unentschieden und das letzte erwähnen wir lieber nicht.In einem Spiel haben wir gegen Dresdner gespielt und dabei die Leute besser kennengelernt, vor allem Toni,er ist ’n lustiger Kautz und sieht fast aus wie Tony Marschall.Dann ging’s auch schon wieder zur Unterkunft.
Wir wollten uns noch ’n bisschen ausruhen,bevor wir zur "Keule" fahren,aber daraus wurde nichts.Baua erzählte die ganze Zeit nur Scheisse über Kindermisshandlung,das die Kinder das brauchen,und all so’n Mist.Wir haben uns krank gelacht.Gegen 18 Uhr sind wir dann los zur "Keule",wir fuhren in mehreren Gruppen.Die erste bestand aus Bachus,Wildschwein,Baua,Totti,M & M,Jochen und Strahli. Als wir ankamen,waren wir alle enttäuscht.Es war die nobelste Kneipe,die wir je gesehen haben.Die Preise waren auch nicht von schlechten Eltern.Aber als die anderen gekommen sind,kam dann auch Stimmung auf.Zu Anfang gab es ein bisschen Trappel,doch es dauerte nicht lange,dann kamen noch andere Fussballmannschaften.Als wir genug getrunken hatten,machten wir Stimmungsmusike (Roy Black ist tot) und die Leute,die nicht zu uns gehörten,sind nacheinander abgehauen.Wir hatten alle Hunger,konnten uns aber das Essen dort nicht leisten,also bestellten wir Toastbrot mit Ketchup,dem sogenannten Punkburger.Und das Bier floss in Strömen bis wir alle betrunken waren...
Am letzten Tag haben wir morgens schön gefrühstückt,und danach versucht, die Spuren unseres Daseins zu verwischen.Dann sind wir noch mal zur Halle und wollten die letzten Spiele absolvieren,aber unsere Gegner sind nicht gekommen,so dass wir nur noch ein Freundschaftsspiel mit den Greizern machten.Bei der Siegerehrung wurde nochmals die Grundsatzfrage "Wer ist tot" gestellt und von einem namenhaften Dresdner gelöst.Nachdem wir nun den glorreichen 5.PLatz errungen hatten,noch ein bisschen mit den Dresdnern lachten,fuhren wir langsam Richtung Heimat.Aber vorher musste an der Tankstelle angehalten werden,um Met zu kaufen.Als wir nun endlich so auf der Autobahn nach Neubrandenburg waren,beschossen wir erstmal Strahli’s Kadett mit ’ner Radkappe(er hat nicht schlecht gestaunt).Kurz vor der geliebten Heimat musste unser Fahrer Zoppi noch mal den BGS mit 120 auf ’ner Landstrasse überholen.Glücklich kamen wir dann endlich wieder zu Hause an.

BERGi , STRAHLi , JüRGEN

EPs



POKALMATADORE "Dat is Schalke04"EP
Hinter den Pokalmatadoren stecken natürlich die Lokalmatadore aus´m Ruhrpott.Wie der Titel es schon erahnen läßt,werden uns hier 3 satte Schalkehymnen geboten,die sehr leicht zum Mitgröhlen verleiten (auch wenn man kein Schalkefan ist). Bestens geeignet für Autotouren und Saufpartys.3 Hits in weißem Vinyl; I love it.

-M&M-

Bei:Teenage Rebel Records
Gerresheimer Str.16
4000Düsseldorf1

"Sound from the street - Vol.3"
Ep-Sampler

Das ist also bereits der 3.Teil der "Sound from the streets"-serie.Diesmal sind 4 deutsche Bands vertreten,und das waren: die SWOONS aus Kassel,die Paderborner VULTURE CULTURE sowie aus Hannover THE INFENSI und CRASSFISH.Diesmal alles mehr in Richtung Poppunk/core,wobei mir die SWOONS mit ihrem Stück "KLaus is dead" am besten gefällt.Ach ja,das Coverbild ist auch ganz nett (hö,hö). ORDERN,natürlich bei NASTY VINYL

-karl-

IRON HENNING *"First" EP'92*

Noch'n 4-Song-EP.Diesmal von den eisenharten Jungäns aus Berlin.Und in der Tat kommt der 1.Song gleich voll beinhart:"DER KLEINE TROMPETER". Hardcoretrash-Version des juutän, altän,sozialistischän Arbeiterkampfliedes.Wundert mich echt,das sie den Song veröffentlicht habän.Feine Sache,eigentlich!!! Danach das Dallas-Lied:"DER BALL DER ÖLBARONE"mit original Erkennungsmelodie,die dürfte ja jedem T.V.-Fetischistän bekannt sein,fehlt nur noch das J.R.& Bobby Ewing im Hintergrund labärn,wär doch'ne Idee gewesän.Dann noch die edelstä Ode an"ANDY WARHOL" die er wohl je selbst hörte.Den Schluß macht dann "I CAN'T FIND MY MIND" & somit findet diese Eisenscheibä doch noch ein ruhigäs Ende,wo sie doch so stürmisch begann.
FAZIT:4 bekannte Songs wunderbar zusammengestellt & nach ihräm Neubranntweinburgär Gig sichärlich ein Name in MECKLENBURG & anderswo.

KONTAKT:RABE 0-1020 BERLIN Inselstr.8a

BOCHUS

Hallo Singles, aufgepaßt!

WIZO "Roy Black ist tot"EP
Oha!Ihr kennt doch sicherlich noch dieses komische Schullied"Mein Hahn ist tot...er kann nicht mehr singen cocku di cockuda...",und genau das Lied wurde nun von Wizo mit dem obigen Text belegt.Beim anhören läßt sich ein Lachen nicht vermeiden.Besonders gut kommt der Schaudergesang und dann der Spruch"und da wir alle so fürchterlich traurig sind,singen wir gemeinsam..." hahaha lustig,lustig.Auffa B-Seite ist dann "Bleib tapfer" drauf,der(glaube ich) auch auffer 2.LP ist.Ich dachte ja noch,daß "Pippi Langstrumpf" druff ist,könnte aber trotzdem `n Partyhammer werden.

-M&M-

Bekommt man bei HULK Records oder bei OBI

PSEUDO HIPPIES same EP
Wat es nich alles für Hippies gibt:Electro Hippies,Gewalt Hippies und nu noch Pseudo Hippies.Last euch durch den Namen aber nich irritieren,denn hier wird richtig gute Punkermucke gespült.Schön melodiös und schnell.Geht so in die "Dickies" Richtung,was besonders bei "Why d'you leave?" zu hören ist.Die anderen 3 Titel heißen "The na na song","Bubble gum" und "hey you".Also die Texte voll was für Ramones Fans.Ordern bei NASTY VINYL
(Wann kommt eigentlich mal die erste schlechte Platte bei denen raus?)

-M&M-

KORRUPT Doppel-EP
Je öfter ich mir das Zeug anhör,umso genialer find ich's.Politischer Deutschpunk von der besten Sorte mit nem kleinen Schuß Ska (Klinisch tot,Schade eigentlich).5 Pluspunkte für den Frauensingsang,weil ich das sowieso gut finde(gewinnt immer)und 5 Pluspunkte für den Sänger,der mich son bisken an Dirk von Slime erinnert.Macht 10 von 10 Punkten.Desweiteren ein aufwendiges Klappcover plus Aufnäher."Menschen der Welt hört die Signale - eure letzte Chance ist die ANTI-NATIONALE" Unbedingt besorgen! z.B. NASTY VINYL

-M&M-

FLIEHENDE STÜRME "Kaleidoskop"
Single

Das neueste Werk der Stuttgarter und für mich das beste,was F.S. bis jetzt gemacht haben. Die Single enthält 2 langsamgehaltene Stücke mit wundervoll depressiven Texten.Die düstertraurige Stimme tut ihr übriges. Der Hit aber ist der Titel der B-Seite: "Blauer Mond". Mit der Zeit nervt es nur,immer wieder die PLatte umzudrehn. Keine Frage,PFLICHTKAUF!

STORM RECORDS
LESSINGSTR.33
W-7255 RUTESHEIM

-karl-

ICH-FUNKTION *"Die Erde ist eine Scheibe"EP'92*

Eine Pladde von Dizzy Hornet Records & zwar die 1.Veröffentlichung(DHR01).
4 Songs der Ostbärlinär Trashfoodpunk'n Rollband (stand so auffäm Cover)in ausgezeichnetär Studioquali(möcht sein).Mit dabei der Kultsong"GERTRAUT ROEPKE".Dürfte ja vom Parocktikum bekannt sein. Danach dann"DIE SCHNELLE DM"auf englisch zwar, abär astreine Muckä.Auffa andern Seide dann der Hit der EP"R.G.M.".Wunderschön melancholisch mit Cello & doppeltäm Echogesang.
Jädär Song hat seinän eignän Charme auf diesa kleinen Scheibä,abär alle sind unverkennbar von ein & dem selbän Mann nehmlich von "TSCHAKA" geschriebän.Sehr löblichäs Produkt einär weiterän großän Ostbänd.Schade nur das die"WOLOKOLOMSKER CHAUSEE"nich meer raufgepaßt hat.Vielleicht ja auffa großen
Zum Schlutz noch'n Textauszug aus "NORDPEDAL": "HEIL ALF,HEIL VOTZE,HEIL BANANE,AUF WIEDERSEHEN LIBERTY!"

DIZZY HORNET RECORDS Schönhauser Allee 72D 1058 BERLIN

BOCHUS

MERCYLAND "Service Economy/Uncle" 7"
Das Cover drückt schon aus,was bei Mercyland live so abgeht.Da liegt der Bassist auf den Fans drauf.Sieht aus wie n Gig bei den Holzfällern.Die Amis vonner Ostküste/Georgia spielen hier wirklich kraftvollen sympatischen Punkrock.Gefällt sehr. Mehr fällt mir eigentlich grad nich ein. Wie gesagt,wirklich gut und kaufen! bei NASTY VINYL

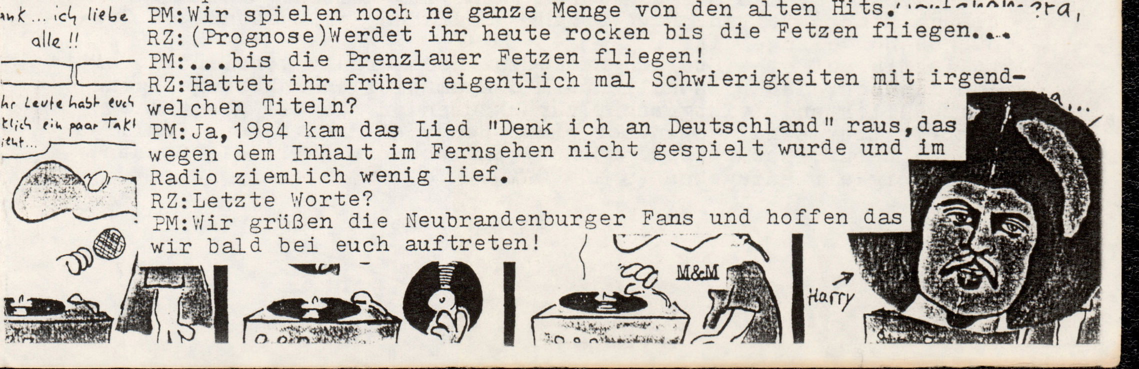
-M&M-

puhdys

Da hatte ich bei mir noch son Puhdys Interview zu liegen gehabt und dachte mir so,das man das ruhig mal mit reinnehmen kann.Also.Angefangen hat alles mit einer Sauf-Kult-Party bei Micha Mac Habicht,wo er alle alten Amigaplatten die bei ihm noch so rumlagen mal raus rausgewühlt hatte und die wir uns dann zum Besten gaben.Da warn die schärfsten Sachen mit bei,wie zum Bleistift sone alten Pieonierlieder "Du hast ja ein Ziel vor den Augen".Wat ham wir gelacht.Tja,und an diesem Abend ham wir uns auch DDR-Rock ala Berluc,City und Puhdys reingezogen.Jochen und Meister Krampe haben dazu auch noch ziemlich gut getanzt(haha).Tja und eine Woche später sollten die Puhdys in Prenzlau spielen.Natürlich sind wir da hingefahren. Wir wollten sowieso mal ein Interview mit Harry Jeske (Kultbassist) machen.Dort angekommen waren neben vielen Normalen auch viele Prenzlauer Punx anwesend.Wie immer zuerst unsere Bierchen fein säuberlich ausgetrunken und dann erstma n Interview gemacht.So,nun konnten sie beginnen,die Puhdys.Und was soll ich sagen,von Anfang an gleich volle Stimmung.Fast alle Panka direkt vor der Bühne,so das die Familienväter und Mütter nichts sahen. Nach anfänglichen neuen Titeln reihte sich dann Hit an Hit.Besonders gut gefielen Lieder wie "Zwei in einem Boot" oder "Denk ich an Ⓓ".Bei einer Zugabe bewegte sich Harry Jeske(wie schon erwähnt-Kultbassist)sogar!!! Die Jungs gehören längst noch nicht zum alten Eisen. Nun zum Inti:Eigentlich wollten wir ja Harry,aber der konnte nich.Dafür kam dann Peter Meyer,der Keyborder. Zugegen warn noch zawei Mennekens vonnen "Noise Harmony" und wat weiß ich noch wer,jedenfalls wars ein Kreis (mit viel Phantasie).

zi:
nes Schwein,
ilen Bauern
n guten Tierarzt!
ir hippen
hoppen,
appen
ie Deppen!

RZ:Kommen öfter soviele schräge Vögel zu euren Konzerten wie hier?
PM:Ja klar,wie bei den Stones früher!
RZ:Und wie setzt sich das Publikum ansonsten zusammen (Familienväter usw.)
PM:Durchweg gemischt,15jährige und Alte,wie bei den Stones.
RZ:Wielange wollt ihr noch weitermachen?
PM:Wir machen weiter bis zur Rockerrente.
RZ:Spielt ihr heute schön viel von den alten Liedern?
PM:Wir spielen noch ne ganze Menge von den alten Hits.
RZ:(Prognose)Werdet ihr heute rocken bis die Fetzen fliegen...
PM:...bis die Prenzlauer Fetzen fliegen!
RZ:Hattet ihr früher eigentlich mal Schwierigkeiten mit irgendwelchen Titeln?
PM:Ja,1984 kam das Lied "Denk ich an Deutschland" raus,das wegen dem Inhalt im Fernsehen nicht gespielt wurde und im Radio ziemlich wenig lief.
RZ:Letzte Worte?
PM:Wir grüßen die Neubrandenburger Fans und hoffen das wir bald bei euch auftreten!



Der Polizeipräsident
Schutzbereich Süd
Az.: I/0/11.07.1501/92

5800 Hagen, den 13. JULI 1992
Prentzelstr. 6

Herr/~~Frau/Fräulein~~
Ingo Marlinghaus

Bleichstr. 4

5800 Hagen

AUS DEM DOSENMONTAG UMFELD ERREICHTE UNS AUCH WIEDER ETWAS, DIESMAL ZUM THEMA FREIHEIT. THANX NACH HAGEN.

Anhörungsbogen

Sehr geehrte/r/s Marlinghaus

Ihnen wird zur Last gelegt, am 11.07.92, 15.01 h in 5800 Hagen,
Wilhelmsplatz folgende Ordnungswidrigkeit
begangen zu haben:
Sie tranken in der Öffentlichkeit (Wilhelmsplatz),
alkoholische G etränke, daran nahmen Passanten
Anstoß. - si.h. Anlag.
Es liegt ein Verstoß nach § 7,22 Gebietsordnung der
Stast Hagen vor.

Sie erhalten hiermit nach § 55 des Gesetzes über Ordnungswidrigkeiten (OWiG) Gelegenheit, zu diesen Vorwurf schriftlich Stellung zu nehmen und dabei auch die zu Ihren Gunsten sprechenden Tatsachen anzuführen. Es steht Ihnen frei, sich zu diesem Vorwurf zu äußern oder nicht zur Sache auszusagen.
Die Möglichkeit der schriftlichen Stellungnahme soll Ihnen Zeit und eine Vorladung zur Polizei ersparen. Verwenden Sie deshalb für Ihre Äußerung den Vordruck auf der Rückseite und senden Sie ihn innerhalb von 2 Wochen, vom Zugang dieses Schreibens an gerechnet, an uns zurück.
Sollte bis dahin von Ihnen keine Antwort eingegangen sein, gehe ich davon aus, daß Sie von Ihrem Recht zur Äußerung keinen Gebrauch machen wollen. Der Vorgang wird dann der zuständigen Ordnungsbehörde zugeleitet.
Falls Sie auf eine Stellungnahme zum Sachverhalt verzichten, bitte ich dennoch, den Personalienteil des umseitigen Anhörungsbogens auszufüllen und fristgerecht zurückzusenden, da Sie gesetzlich verpflichtet sind, gegenüber einer Behörde Ihren Namen, Familienstand, Beruf, Geburtsort, Wohnung und Wohnort sowie die Staatsangehörigkeit anzugeben (§ 111 OWiG).

Im Auftrage:

Krüger
Polizeioberkommissar

~~5800 Hagen - Wilhelmsplatz~~ ~~Samstag, 11.07.92, 15.01~~ Uhr
(Ort der Zuwiderhandlung) (Datum u.Uhrzeit)

☐ Verunreinigung von Anlagen/öffentlichen Plätzen § 4 I a GebietsO
☐ Bekleben von Schaltkästen und ähnlichen Gegenständen § 4 I a GebietsO
☐ Nichteinhalten der zweimaligen Reinigung und der Endreinigung nach Ladenschluß im Umkreis von 30 m durch den Beauftragten des Imbißbetriebes oder der Trinkhalle § 5 GebietsO
☐ Benutzung des Sitzmobiliars in Anlagen oder auf Straßen entgegen seiner Zweckbestimmung § 7 I h GebietsO
☒ Verhaltensweisen, durch die andere Personen mehr als nach den Umständen vermeidbar gestört werden können bzw. wurden. § 7 II GebietsO
☒ Alkoholgenuß ☐ Lärmen ☐ Aufdringlichkeit ☐ Belästigung
☐ Füttern von Wildtauben § 9 GebietsO
☐ Schlachten von warmblütigen Kleintieren § 10 GebietsO

(Zeugen)
Hilker, POM, Stramm, PK beide PP Hagen, Schutzbereich Süd -A-

Frau / Herrn / Firma
Jörg Stiehl
Lange Str. 48
5800 Hagen

Festgestellt: (Stramm), PK
(Name u.Dienstgrad)

In der dnungswidrigkeitsverfahren ist folgender Sachverhalt ermittelt worden:

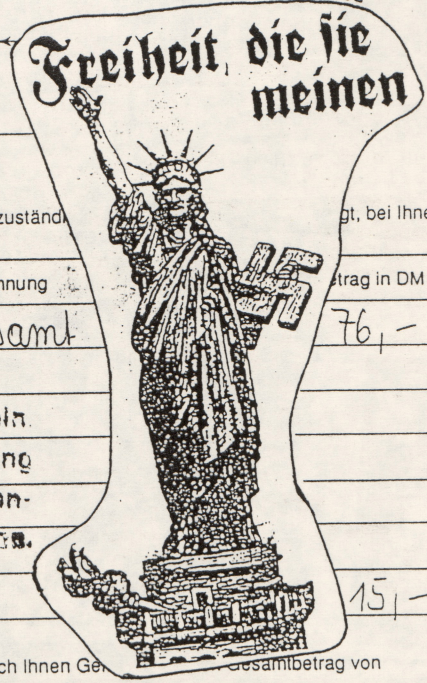
Verst gegen die Ordnungsbehördliche Verordnung über die Aufrechterhaltung der öffentlichen Sicherheit und Ordnung im Gebiet der Stadt Hagen (GebietsO) vom 24.10.1985:

☐ Sie haben öffentliche Anlagen / Plätze verunreinigt. Verletzte Vorschrift: § 4 Abs. 1 a GebietsO.
☒ Sie haben durch folgendes Verhalten in der Öffentlichkeit andere Personen mehr als nach den Umständen vermeidbar gestört:
☒ Störender öffentlicher Alkoholgenuß ○ Lärmen ○ Trunkenheit ○ Betteln und Aufdringlichkeit
Verletzte Vorschrift: § 7 Abs. 2 GebietsO
Sie haben Sitzmobilar in Anlagen oder auf Straßen entgegen seiner Zweckbestimmung genutzt. Verletzte Vorschrift: § 7 Abs. 1 h GebietsO
Sie haben öffentliche Einrichtungen oder Gegenstände beklebt. Verletzte Vorschrift: § 4 Abs. 1 a GebietsO
Sie haben Ihren Hund in der Öffentlichkeit unangeleint ausgeführt. Verletzte Vorschrift: § 8 Abs. 1 GebietsO

Sie haben somit gegen die vorgenannten Bestimmungen verstoßen. Derartige Ordnungswidrigkeiten können nach § GebietsO mit einer Geldbuße bis zu 1.000,00 DM geahndet werden.

03. JULI 1992

Kassenzeichen 449/0/034/3 - 21/2



Sehr geehrte/r Frau / Herr Stiehl,

Sehr geehrte Damen und Herren,

wegen der nachstehend aufgeführten Rückstände wurde der zuständi gt, bei Ihnen zu pfänden:

Nummer	Bezeichnung	etrag in DM
449/0/034/3	Bußgeld Ordnungsamt	76,-
	Wir weisen darauf hin,	
	daß bei Nichtzahlung	
	Erzwingungshaft an-	
	geordnet werden kann.	
Kosten der Vollstreckung		15,-

Bevor ich weitere Vollstreckungsmaßnahmen einleite, gebe ich Ihnen Ge Gesamtbetrag von

DM 91,- , bis zum 17. JULI 1992

Schweinegulasch mit Spitzkohl

Toskanischer Hefezopf

--PUNK-ROCK-KÖNIG AUS DEM MECKLENBURGER LAND--

Zum 3. Mal durfte ich sie live erleben, die Band um STEVE AKTIV aus Eisleben: MÜLLSTATION!!!

ERDGAS AUS DER UDSSR

Am 21.11.1992 spültän sie in Greifswald. Mit massig Neubrandenburger Pöbel fuhren wir mit 4 PKW's & einem Kleinbus zum angegebenen Ort des Vergnügens.

Dort angekommen kurze Suche & da viele Leute, also fragen:
"Spült hiar heut ne Band?"
Antwort: "Ja, wir Müllstation!"

Kurzes Gelächtär, dann stürmän des Klubs. Gute Mucke lief aus der Konserve & auch sonst war der Klub doch sehr angenehm, für'ne Flasche Pilssuppe: 1,50DM+0,50 Pfand

~~NEIN DANKE!!!~~ JAHHH, BITTE!!!

War voll in Ordnung!!! Wir widmeten uns dem heimiscän mitgebrachtän Biar (NORDBRÄU-versteht sich!!!).

Die wird immer brutaler!

BLUMENKOHLSZENE

Bunte Risotto-Pfanne

an

ts zu knackigem Salat

DROGEN

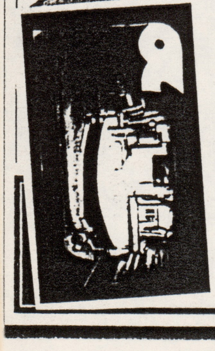
Dann das bekannte Gefühl in der Blasengegend. Also auf zum Lokus. Dort ein Schild: MÄNNER müssen draußen SEICHEN!!!

Ganz schön deprimierend, so den Schwanz in die Kälte zu halten. Doch dann stand plötzlich Steve neben Zoppi & mir. "na auch draußen pissän & bla, bla...

Irgendwie kamän wiar auf Neubranntweinburg & RÖHRZU zu sprechen & es entwickelte sich ein wahres Pissgespräch!!!

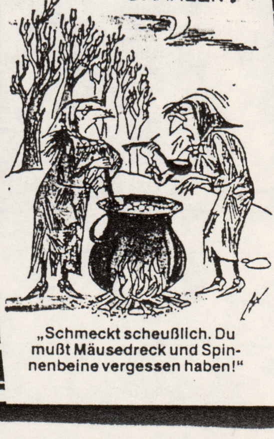
Dann noch ein Versprechen von Steve zu 50% im Februar bei uns zu spülän. Also abwartän.

Um zähne gings los 5,-DM Eintritt warn korrekt. Zoppi montierte noch schnell seine Videokamera auf's Stativ & stand dem Beginn der Veranstaltung nichts meer im WEGE!



KONSUMGÜTER

REZEPTE ZUM SAMMELN:



„Schmeckt scheußlich. Du mußt Mäusedreck und Spinnenbeine vergessen haben!"

1.Song wie gewohnt:NUCLEAR WAR & die Leute sofort am hüpfen,schupsän,tretän,springän,hinplumsän und weiß ich was noch...

Gute Mischung des Publikums,bestimmt die Hälfte Skins obwohl die Unterscheidung zwischän Faschoarschloch & Korrektskin ziemlich schwer fiel.

Ein verdroschener Fascho,abär das nur für die Statistän. Soweit die Prügelbilanz,zurück zu MÜLLSTATION.

Alles bekannte Songs,is ja wohl klaro: SCHLEIMSCHEIßer,KNASTERSONG,ALTE SCHWEINE-NEUE WELT, SCHWARZ,ROT,GOLD,NAZIDEUTSCHLAND,PUNK IN DER DDR & Natürlicht der PUNK-ROCK-KÖNIG....

Zwei Koffer von SHAM 69 hinternander,logisch IF THE KIDS ARE UNITEE(DT64)bei dem Publikum besonders aussagekräftig.Betonenswert der durchaus ANTI-PRÜGEL-POGO der SKINHEADS.

Irgendwann kam dann das obligatorische Pogoschmankerl "RECHTE ROWDYS" & das Oberkultlied "POGO IM V.P.K.A. & das Oberkultlied Tanz von Punkers & Hosenträgerträgern(bescheuertes Wort,abär ich wollt nich- auch dort wieda vereintär Tanz von Punkers & Hosen- schon wieda Skinheads-huch jetzt hab ichs doch geschriebän,na egal)

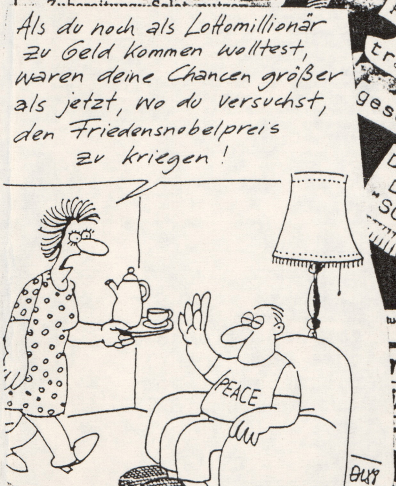
Dann noch ein gans altes,genialäs Stück "GELD RAUBT DIR DIE VERNUNFT"Subbasong!Noch ein old Liedlein "SCHREI LOS" und erstemal Schluß

Die endlosen Rufe nach dem "Blitzkrieg Bop-HEY HO MÜLL-STATION"wurdän leider,leider nich erhört. Dann die Zugabän,nochmal GELD RAUBT DIR... & besonders witzig "LINKE ROWDYS" Textauszug gefällig: "Du erkennst sie an dem buntän Iro,du erkennst sie annär LEDERJACKE-LINKE ROWDYS HAUEN AUF DIE KACKE" Echt schön gelacht & vollkommän in Ordnung der Song. Noch 2-3 dann Ende.

Hatt sich wieda mal voll gelohnt-kurz an die Tanke Biar für die Rückfahrt & hamm,hamm gemacht.

Zu hause angekommän,noch nich müde,also Video von MÜLLSTATION angeschaut & nochmal schön gelacht!

Das war MÜLLSTATION im 3.Streich & der 4. folgt VIELLEICHT! Wolln wirs hoffennnnnnnnnnnnn..........--BACHUS---


Als du noch als Lottomillionär zu Geld kommen wolltest, waren deine Chancen größer als jetzt, wo du versuchst, den Friedensnobelpreis zu kriegen!
PEACE

Klein, a

Köstliche Vorspeisen

Züchterische Langzeitprogramme

Champignons mit Croûto

Zutaten für 4 Perso
1 Zwiebel, 250 g
gnons, 4 Eßl. Bu
Ma ne, 1 l Ge
he, heiben To
Sch (à 30 g) E
Bun rbel, 2 cl
Salz ffer.

Von den Besten lernen

mit überbacken. K
spülen, abtropfen
Blättchen abzupfe
mit Madeira, Sal
abschmecken. Ker
in die Suppe gebe
auf Teller füllen u
nen Croûton dara
Sofort servieren.
Zubereitungszeit c
nuten. Pro Portion
Joule/290 Kalorien.

Nichts für junge Mädchen?

Großes

Studio, Hamburg; Geschirr: Pfalz

Er weiß nicht, wie dick ich bin

Wasser aus
Möhre
würfeln.
len, fein würfe
Beides wenig Salzwasser
dünsten. Abtropfen lassen.
Ebenfalls pürieren und mit 1
Eßlöffel Crème fraiche, Ei-

Zutaten
2 Eier (Gewic
100 g Kirschto
Eßl. Essig, ½ Teel. Salz,
weißer
aus der Mühle, 1
1 unbehandelte Zitrone

Ein Junge belästigt mich ständig

1090 Joule/260 K

Ein Freund von uns säuft

Kohlrabi, ca. 1 Teel. gemahlener Ingwer, je 1 Bund Schnittlauch, Dill und Petersilie, 2 Becher (à 150 g) Vollmilchjoghurt, 2 Eßl.

Fett und 1 Eßlöffel Crème fraiche abschmecken. 3 Blatt Gelatine ausdrücken, auflösen und in das Erbsenpüree rühren. In eine mit kaltem

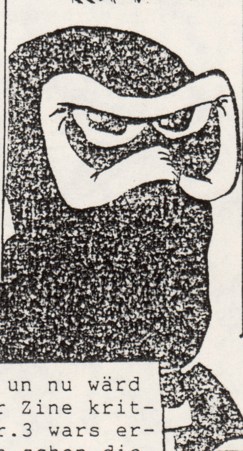
Pfeffer und Zitronensaft
anrichten. Mit Möhren und Dill garnieren.
Zubereitungszeit ca. 1 Stunde. Pro Portion ca. 2260 Joule/540 Kalorien.

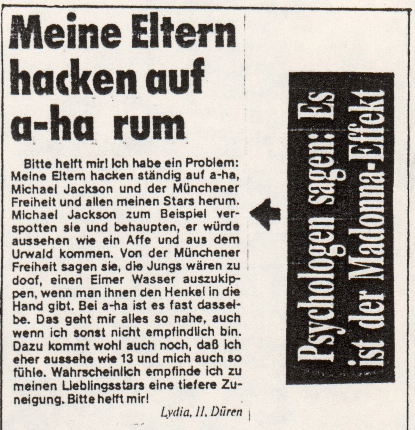
Leserpost

Leserbriefe
werden bei uns
nicht zensiert,
schreiben Sie Ihre
Meinungen
und Probleme

Zur Jubiläumsausgabe (5.Nr.) veröffentlichen wir mal ein paar Leserbriefe, die an Klarheit und Deutlichkeit wohl nichts vermissen lassen.

...Ihr seid die Besten, ihr seid einfach super. Seit dem Ersterscheinen eures Zines habe ich nie wieder etwas besseres gelesen als euer tolles Blatt. In diesem Zine stimmt einfach alles, es gibt nichts besseres. -IHR SEID SPITZE- Und das ihr sowieso die besten seid, hatte ich ja schon gesagt. Ein grosses Lob für euch. Macht weiter so.
(Mit den zwanzig Mark das geht doch klar, oder?)
Zappa ; Pasewalk





Meine Eltern hacken auf a-ha rum

Bitte helft mir! Ich habe ein Problem: Meine Eltern hacken ständig auf a-ha, Michael Jackson und der Münchener Freiheit und allen meinen Stars herum. Michael Jackson zum Beispiel verspotten sie und behaupten, er würde aussehen wie ein Affe und aus dem Urwald kommen. Von der Münchener Freiheit sagen sie, die Jungs wären zu doof, einen Eimer Wasser auszukippen, wenn man ihnen den Henkel in die Hand gibt. Bei a-ha ist es fast dasselbe. Das geht mir alles so nahe, auch wenn ich sonst nicht empfindlich bin. Dazu kommt wohl auch noch, daß ich eher aussehe wie 13 und mich auch so fühle. Wahrscheinlich empfinde ich zu meinen Lieblingsstars eine tiefere Zuneigung. Bitte helft mir!

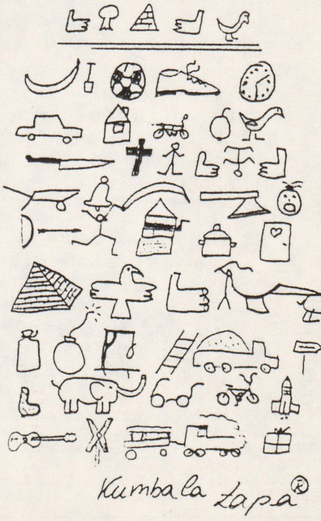
Lydia, 11, Düren

Psychologen sagen: Es ist der Madonna-Effekt

RZ: God save your parents!

Liebste Loid!
Ärstma nen schönen Tach och un nu wärd ix och gleich ma wat tu oier Zine kritzeln. Na wat soll ix sagen: Nr.3 wars erste wat ix sah un da kam och schon die Nr.4 HAMMER! Scumfuck, Rattenpress, Zosher, Frösi un so waida, det habet ihr allet im Boden versinken lassen (nanana! Dich könn wir ja gar nich bezahlen-der Tipper). Det gehet ja schon bei the name los. "Röhr zu" wer dardruff kam der muß ja'n Genie sein, in welcher Hinsicht auch immer. Un dann auf Said 2 diese fantasievolle Einleitung. Umwerfend! (So hier ist wieder der Tripper -ich muß hier jetzt ma was weglassen sonst krich ich das nicht mehr alles ruff auf die Seute) Nun nich noch mehr Lobgesang auf oich, M&M verträgt dit ja, aba die andern werden sonst großkotzig (Right-der Tipper). Det Zine eignet sich nich nur dazu sich ein wenig zu unterhalten un sich am Nachmittach ein wenich weiterzubilden. Denn als ix neulich im HDJ uff Klo saß un sah das wida keen Paper da war, mußte halt die Nr.3, die sich in meinem Rucki befand, meinen zarten Arsch zerkratzen. -FARIN-
(Und nun wieder der Tipper-die 20 Mark sind deine!)

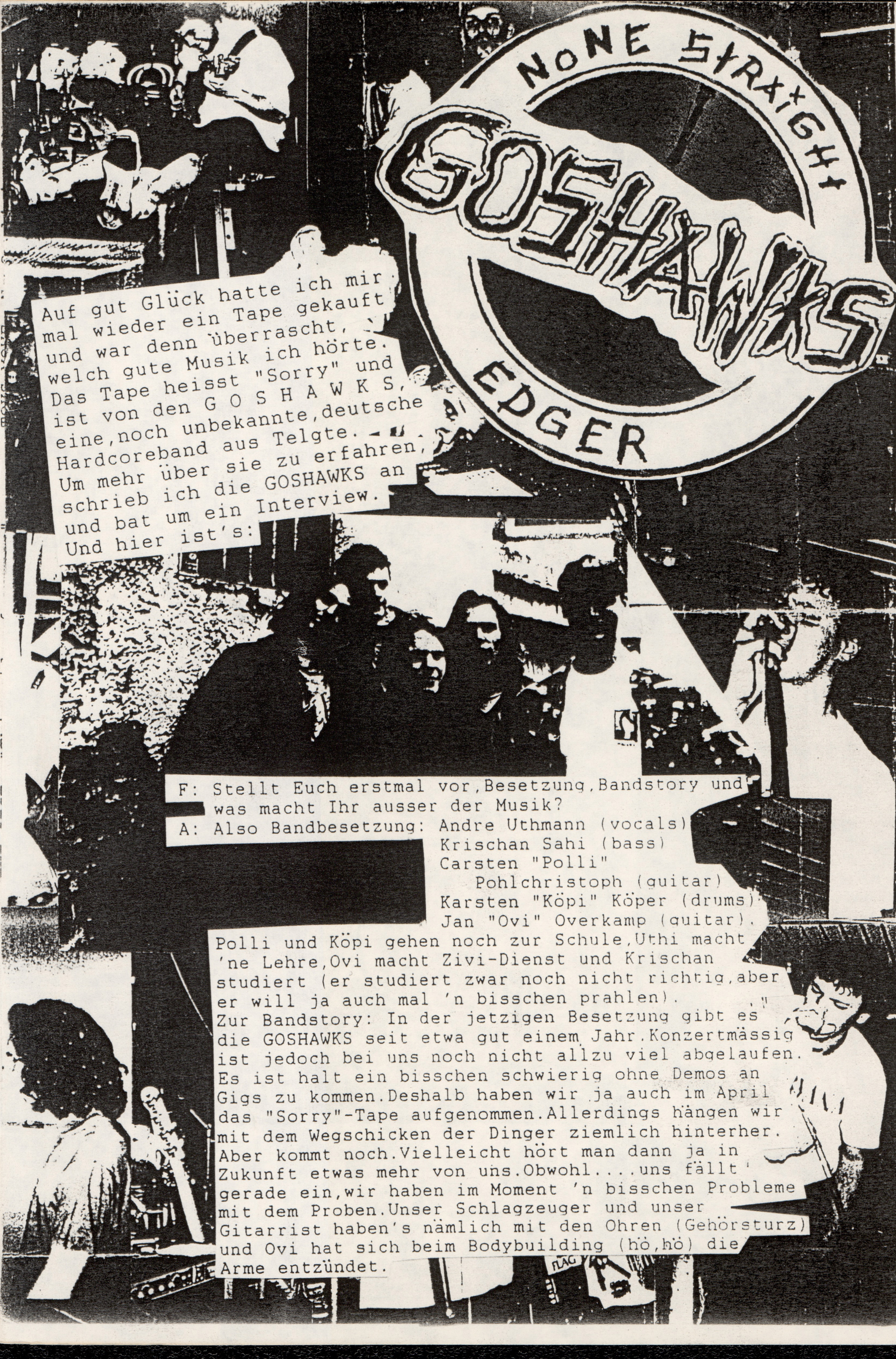
Kurz vor Redaktionsschluß erreichte uns noch ein toller Leserbrief von einem Punk aus dem TSCHAD (Afrika):



Kumbala Zapa®

Zur Belohnung gibts 20 Mark!

Wer glaubt, wir arbeiten mit unlauteren Mitteln, den soll der Blitz holen!

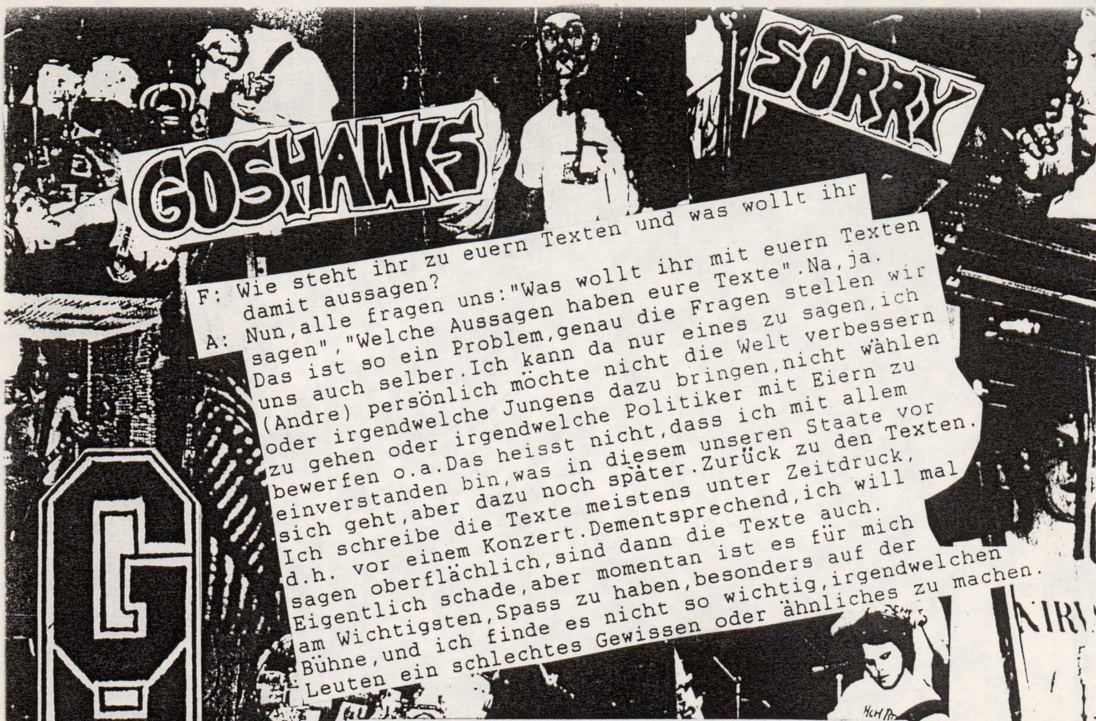


Auf gut Glück hatte ich mir mal wieder ein Tape gekauft und war denn überrascht, welch gute Musik ich hörte. Das Tape heisst "Sorry" und ist von den GOSHAWKS, eine, noch unbekannte, deutsche Hardcoreband aus Telgte. Um mehr über sie zu erfahren, schrieb ich die GOSHAWKS an und bat um ein Interview. Und hier ist's:

F: Stellt Euch erstmal vor, Besetzung, Bandstory und was macht Ihr ausser der Musik?

A: Also Bandbesetzung: Andre Uthmann (vocals)
Krischan Sahi (bass)
Carsten "Polli" Pohlchristoph (guitar)
Karsten "Köpi" Köper (drums)
Jan "Ovi" Overkamp (guitar).

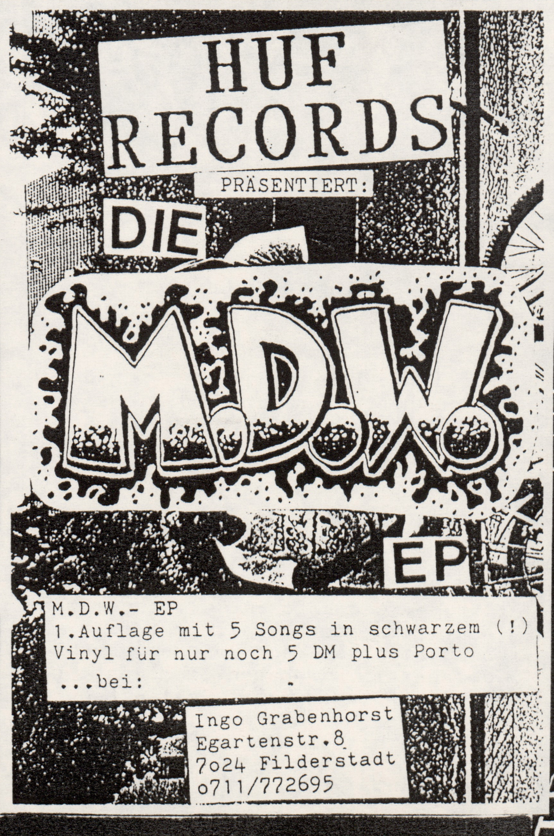
Polli und Köpi gehen noch zur Schule, Uthi macht 'ne Lehre, Ovi macht Zivi-Dienst und Krischan studiert (er studiert zwar noch nicht richtig, aber er will ja auch mal 'n bisschen prahlen).
Zur Bandstory: In der jetzigen Besetzung gibt es die GOSHAWKS seit etwa gut einem Jahr. Konzertmässig ist jedoch bei uns noch nicht allzu viel abgelaufen. Es ist halt ein bisschen schwierig ohne Demos an Gigs zu kommen. Deshalb haben wir ja auch im April das "Sorry"-Tape aufgenommen. Allerdings hängen wir mit dem Wegschicken der Dinger ziemlich hinterher. Aber kommt noch. Vielleicht hört man dann ja in Zukunft etwas mehr von uns. Obwohl.... uns fällt gerade ein, wir haben im Moment 'n bisschen Probleme mit dem Proben. Unser Schlagzeuger und unser Gitarrist haben's nämlich mit den Ohren (Gehörsturz) und Ovi hat sich beim Bodybuilding (hö, hö) die Arme entzündet.



F: Wie steht ihr zu euern Texten und was wollt ihr damit aussagen?

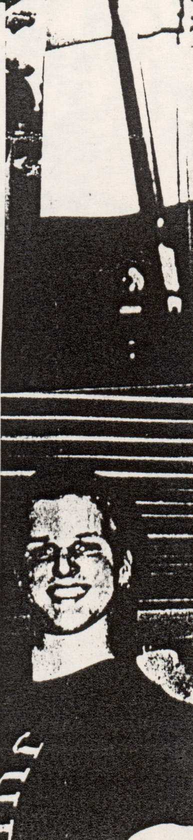
A: Nun, alle fragen uns:"Was wollt ihr mit euern Texten sagen","Welche Aussagen haben eure Texte".Na,ja. Das ist so ein Problem,genau die Fragen stellen wir uns auch selber.Ich kann da nur eines zu sagen,ich (Andre) persönlich möchte nicht die Welt verbessern oder irgendwelche Jungens dazu bringen,nicht wählen zu gehen oder irgendwelche Politiker mit Eiern zu bewerfen o.a.Das heisst nicht,dass ich mit allem einverstanden bin,was in diesem unseren Staate vor sich geht,aber dazu noch später.Zurück zu den Texten. Ich schreibe die Texte meistens unter Zeitdruck, d.h. vor einem Konzert.Dementsprechend,ich will mal sagen oberflächlich,sind dann die Texte auch. Eigentlich schade,aber momentan ist es für mich am Wichtigsten,Spass zu haben,besonders auf der Bühne,und ich finde es nicht so wichtig,irgendwelchen Leuten ein schlechtes Gewissen oder ähnliches zu machen.

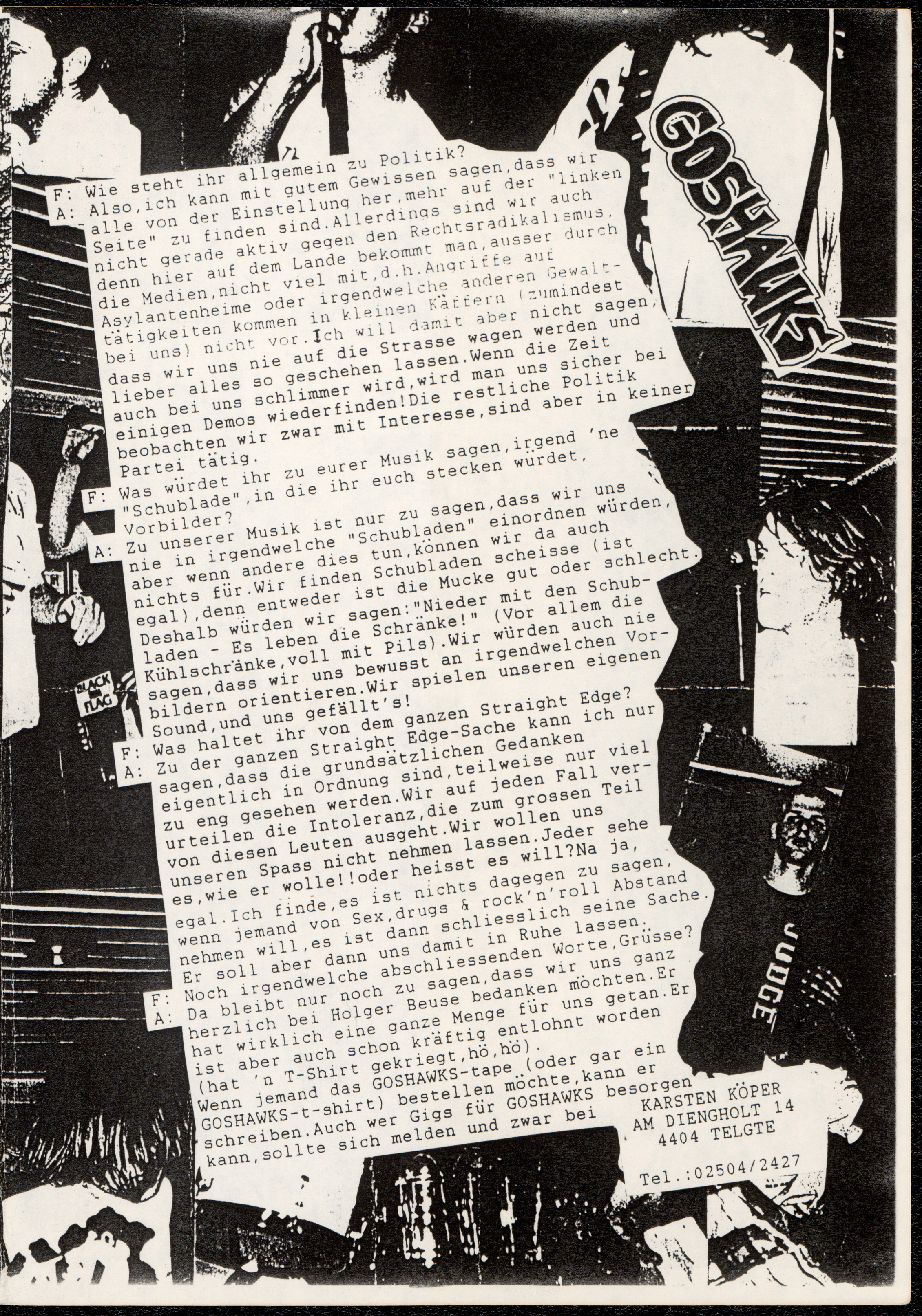
Auf
ein
Wort



M.D.W.- EP
1.Auflage mit 5 Songs in schwarzem (!)
Vinyl für nur noch 5 DM plus Porto
...bei:

Ingo Grabenhorst
Egartenstr.8
7024 Filderstadt
0711/772695





F: Wie steht ihr allgemein zu Politik?

A: Also,ich kann mit gutem Gewissen sagen,dass wir alle von der Einstellung her,mehr auf der "linken Seite" zu finden sind.Allerdings sind wir auch nicht gerade aktiv gegen den Rechtsradikalismus, denn hier auf dem Lande bekommt man,ausser durch die Medien,nicht viel mit,d.h.Angriffe auf Asylantenheime oder irgendwelche anderen Gewalttätigkeiten kommen in kleinen Käffern (zumindest bei uns) nicht vor.Ich will damit aber nicht sagen, dass wir uns nie auf die Strasse wagen werden und lieber alles so geschehen lassen.Wenn die Zeit auch bei uns schlimmer wird,wird man uns sicher bei einigen Demos wiederfinden!Die restliche Politik beobachten wir zwar mit Interesse,sind aber in keiner Partei tätig.

F: Was würdet ihr zu eurer Musik sagen,irgend 'ne "Schublade",in die ihr euch stecken würdet, Vorbilder?

A: Zu unserer Musik ist nur zu sagen,dass wir uns nie in irgendwelche "Schubladen" einordnen würden, aber wenn andere dies tun,können wir da auch nichts für.Wir finden Schubladen scheisse (ist egal),denn entweder ist die Mucke gut oder schlecht. Deshalb würden wir sagen:"Nieder mit den Schubladen - Es leben die Schränke!" (Vor allem die Kühlschränke,voll mit Pils).Wir würden auch nie sagen,dass wir uns bewusst an irgendwelchen Vorbildern orientieren.Wir spielen unseren eigenen Sound,und uns gefällt's!

F: Was haltet ihr von dem ganzen Straight Edge?

A: Zu der ganzen Straight Edge-Sache kann ich nur sagen,dass die grundsätzlichen Gedanken eigentlich in Ordnung sind,teilweise nur viel zu eng gesehen werden.Wir auf jeden Fall verurteilen die Intoleranz,die zum grossen Teil von diesen Leuten ausgeht.Wir wollen uns unseren Spass nicht nehmen lassen.Jeder sehe es,wie er wolle!!oder heisst es will?Na ja, egal.Ich finde,es ist nichts dagegen zu sagen, wenn jemand von Sex,drugs & rock'n'roll Abstand nehmen will,es ist dann schliesslich seine Sache. Er soll aber dann uns damit in Ruhe lassen.

F: Noch irgendwelche abschliessenden Worte,Grüsse?

A: Da bleibt nur noch zu sagen,dass wir uns ganz herzlich bei Holger Beuse bedanken möchten.Er hat wirklich eine ganze Menge für uns getan.Er ist aber auch schon kräftig entlohnt worden (hat 'n T-Shirt gekriegt,hö,hö).

Wenn jemand das GOSHAWKS-tape (oder gar ein GOSHAWKS-t-shirt) bestellen möchte,kann er schreiben.Auch wer Gigs für GOSHAWKS besorgen kann,sollte sich melden und zwar bei

KARSTEN KÖPER
AM DIENGHOLT 14
4404 TELGTE

Tel.:02504/2427

PUNK GEHT VOR

EIN BISCHEN WAS ZUM MITSPIELEN

Wieviele FAPler passen in einem S-Bahnwaggon übereinander?

DAZU!

Ingrid R. (28) aus Zehdenick bei Oranienburg: "Ja, ich möchte mitspielen"

Das kann ja heiter werden

Bundestrainer muß sich einen Bart wachsen lassen

Ihm stinkt's

OBERLIPPENBART?

Im Büro werden immer nur die anderen befördert, obwohl ich gut bin

Ich bin 35 Jahre alt, habe vor dem Studium eine Berufsausbildung abgeschlossen und arbeite seit gut sechs Jahren praktisch. In der ersten Firma gefiel es mir nicht besonders. Es gab kaum Aufstiegschancen. Ich wechselte also hierhier und hoffte, daß es nun mit der Karriere losgehen würde. Leider befand ich mich im Irrtum. Im Büro werden immer nur die anderen befördert, obwohl ich gut bin. Ich weiß genau, was ich kann und was in mir steckt. Ich bringe neue Ideen ein und scheue keine Zusatzarbeit. Die Lorbeeren ernten jedoch immer die anderen. Gerade jetzt hat mir ein Kollege, der nicht so gut qualifiziert ist, einen begehrten Posten vor der Nase weggeschnappt. Liegt es vielleicht daran, daß ich sehr zurückhaltend bin?

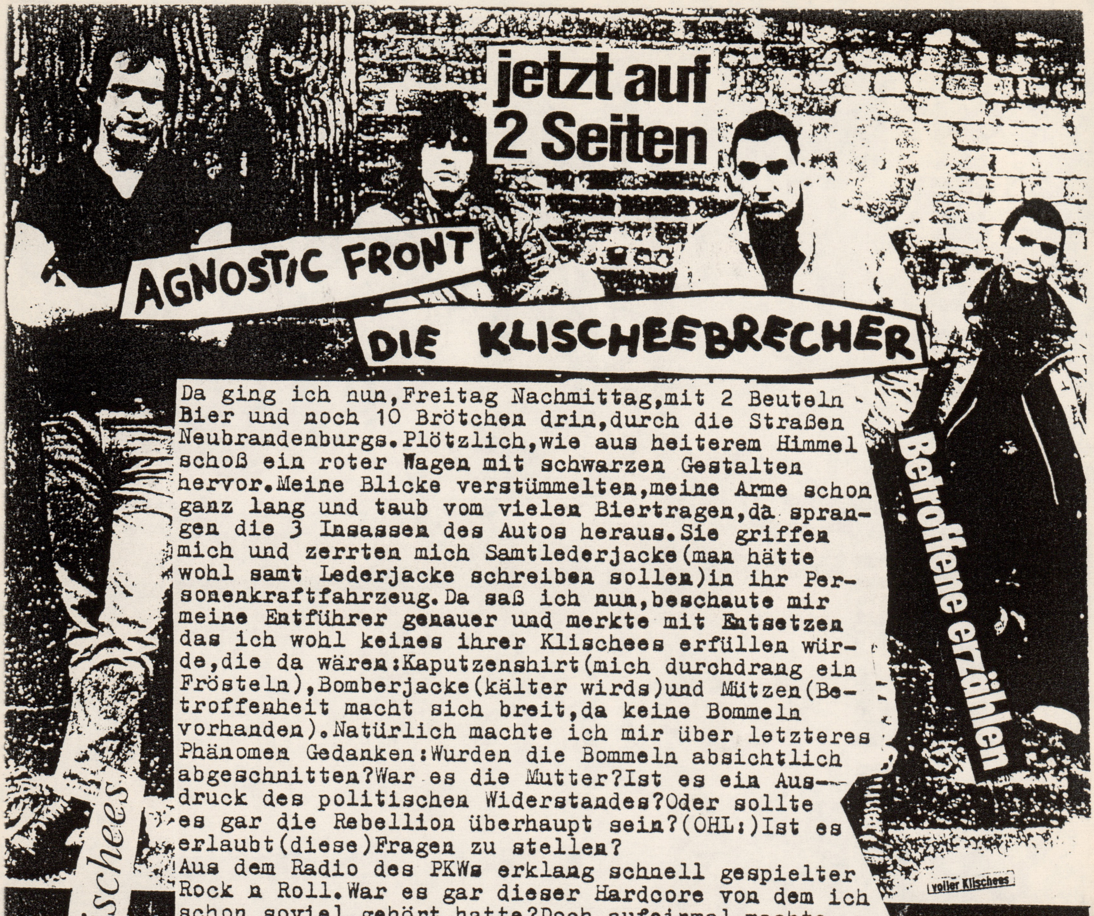
VERY METAL REC.

SCHOTTE'S
24 SPUR TONSTUDIO
0511- 1 30 60

jetzt auf 2 Seiten

AGNOSTIC FRONT

DIE KLISCHEEBRECHER



Da ging ich nun,Freitag Nachmittag,mit 2 Beuteln Bier und noch 10 Brötchen drin,durch die Straßen Neubrandenburgs.Plötzlich,wie aus heiterem Himmel schoß ein roter Wagen mit schwarzen Gestalten hervor.Meine Blicke verstümmelten,meine Arme schon ganz lang und taub vom vielen Biertragen,da sprangen die 3 Insassen des Autos heraus.Sie griffen mich und zerrten mich Samtlederjacke(man hätte wohl samt Lederjacke schreiben sollen)in ihr Personenkraftfahrzeug.Da saß ich nun,beschaute mir meine Entführer genauer und merkte mit Entsetzen das ich wohl keines ihrer Klischees erfüllen würde,die da wären:Kaputzenshirt(mich durchdrang ein Frösteln),Bomberjacke(kälter wirds)und Mützen(Betroffenheit macht sich breit,da keine Bommeln vorhanden).Natürlich machte ich mir über letzteres Phänomen Gedanken:Wurden die Bommeln absichtlich abgeschnitten?War es die Mutter?Ist es ein Ausdruck des politischen Widerstandes?Oder sollte es gar die Rebellion überhaupt sein?(OHL:)Ist es erlaubt(diese)Fragen zu stellen?

Aus dem Radio des PKWs erklang schnell gespielter Rock n Roll.War es gar dieser Hardcore von dem ich schon soviel gehört hatte?Doch aufeinmal machte sich das Wort "Agnostic Front" in der Kutsche breit. Draußen wurds dunkler und in mir dämmerte es:Sie verschleppen mich zum Agnostic Front Konzert nach Bärlin.

NATÜRLICH kann es so nicht gewesen sein!

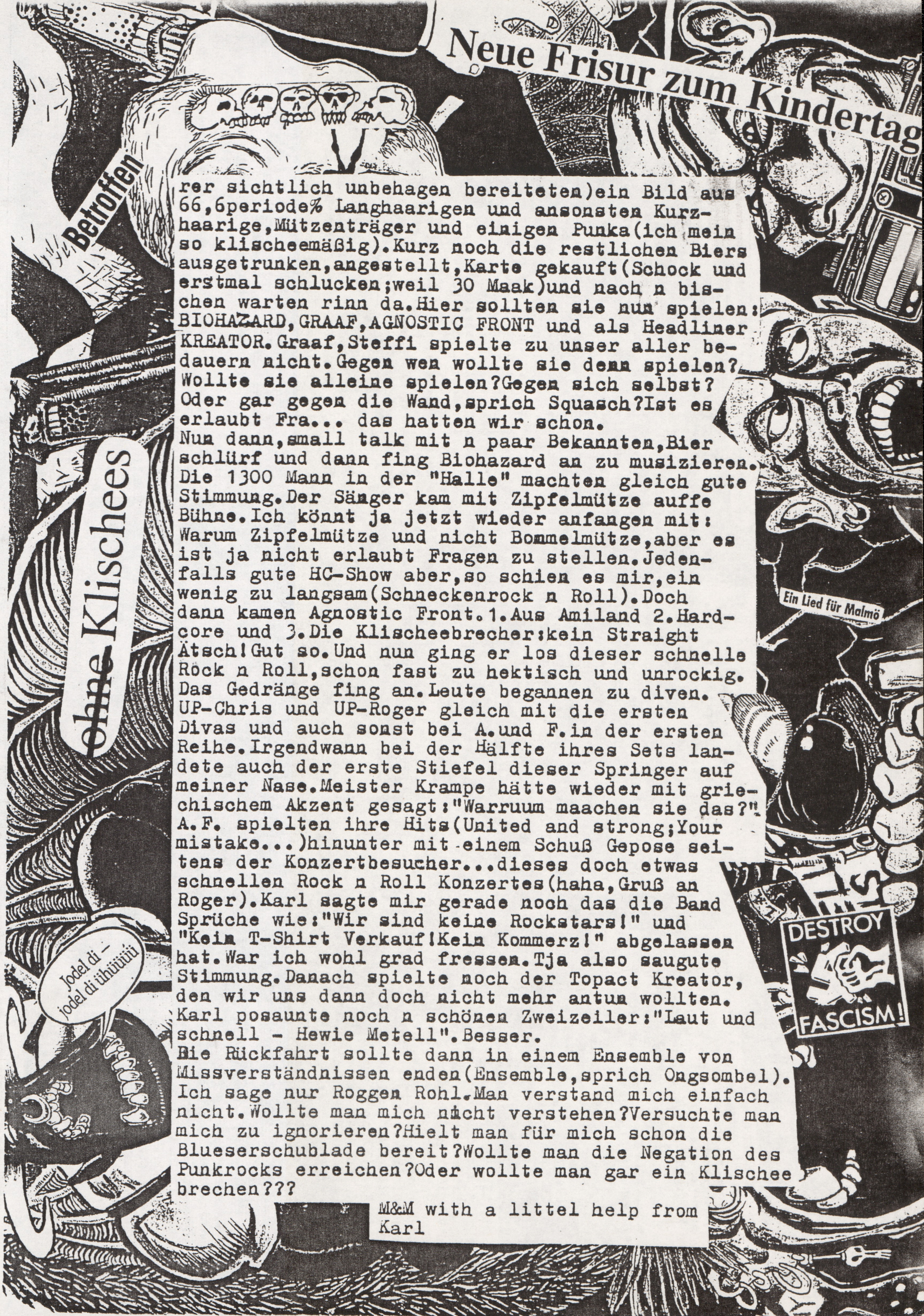
NATÜRLICH waren meine Arme nicht lang und taub sondern kurz und schmerzlos!

Ich will jetzt erzählen wie es wirklich war.

An besagtem Freitag(8.1.)erfuhr ich von Kumpel Wolle,das um halb 4 auf ORB der Spielfilm "Drei Haselnüsse für Aschenbrödel" laufen sollte.Schlimm ist,das ich zu der Zeit schon am Treffpunkt "Karl" sein sollte.Weniger schlimm ist,das ich diesen Film schon auf Video hab.Nun gut,halb 4 gings los Richtung Bärlin in der Besatzung UP-Chris,UP-Roger,UP-Karl und ich,der UP-Fanclub. Kleinere Witze unterwegs waren wie immer garantiert.Der erste größere Gag schlug gnadenlos in Neustrelitz zu.Ein Mopedfahrer,grüne Brombeerjacke(scheinbar rechter Hund),doch dann:WINTERSCHUHE -echt Wildleder- wie sie Mutter anno 1985 im Centrum-Warenhaus nicht besser hätte kaufen können.Es ist halt Winter(lach,lach). Aber zurück zu den Brechern,zu Agnostic Front.In Bärlin angekommen,nach zig Pisspausen(die dem Fah-

THE R
TOUR FES
KRE
AGNOST
BIO H
G
Örtlicher Veranstalter:
Kein Sit

ENEVAL
STIVAL 1993
ATOR
TIC FRONT
AZARD
RAAF
Konzertagentur Jörg Lengauer
zplatzanspruch



rer sichtlich unbehagen bereiteten)ein Bild aus 66,6periode% Langhaarigen und ansonsten Kurzhaarige,Mützenträger und einigen Punks(ich mein so klischeemäßig).Kurz noch die restlichen Biers ausgetrunken,angestellt,Karte gekauft(Schock und erstmal schlucken;weil 30 Maak)und nach n bischen warten rinn da.Hier sollten sie nun spielen: BIOHAZARD,GRAAF,AGNOSTIC FRONT und als Headliner KREATOR.Graaf,Steffi spielte zu unser aller bedauern nicht.Gegen wen wollte sie denn spielen? Wollte sie alleine spielen?Gegen sich selbst? Oder gar gegen die Wand,sprich Squasch?Ist es erlaubt Fra... das hatten wir schon.

Nun dann,small talk mit n paar Bekannten,Bier schlürf und dann fing Biohazard an zu musizieren. Die 1300 Mann in der "Halle" machten gleich gute Stimmung.Der Sänger kam mit Zipfelmütze auffe Bühne.Ich könnt ja jetzt wieder anfangen mit: Warum Zipfelmütze und nicht Bommelmütze,aber es ist ja nicht erlaubt Fragen zu stellen.Jedenfalls gute HC-Show aber,so schien es mir,ein wenig zu langsam(Schneckenrock n Roll).Doch dann kamen Agnostic Front.1.Aus Amiland 2.Hardcore und 3.Die Klischeebrecher:kein Straight Ätsch!Gut so.Und nun ging er los dieser schnelle Rock n Roll,schon fast zu hektisch und unrockig. Das Gedränge fing an.Leute begannen zu diven. UP-Chris und UP-Roger gleich mit die ersten Divas und auch sonst bei A.und F.in der ersten Reihe.Irgendwann bei der Hälfte ihres Sets landete auch der erste Stiefel dieser Springer auf meiner Nase.Meister Krampe hätte wieder mit griechischem Akzent gesagt:"Warruum maachen sie das?". A.F. spielten ihre Hits(United and strong;Your mistake...)hinunter mit einem Schuß Gepose seitens der Konzertbesucher...dieses doch etwas schnellen Rock n Roll Konzertes(haha,Gruß an Roger).Karl sagte mir gerade noch das die Band Sprüche wie:"Wir sind keine Rockstars!" und "Kein T-Shirt Verkauf!Kein Kommerz!" abgelassen hat.War ich wohl grad fressen.Tja also saugute Stimmung.Danach spielte noch der Topact Kreator, den wir uns dann doch nicht mehr antun wollten. Karl posaunte noch n schönen Zweizeiler:"Laut und schnell - Hewie Metell".Besser.

Die Rückfahrt sollte dann in einem Ensemble von Missverständnissen enden(Ensemble,sprich Ongsombel). Ich sage nur Roggen Rohl.Man verstand mich einfach nicht.Wollte man mich nicht verstehen?Versuchte man mich zu ignorieren?Hielt man für mich schon die Blueserschublade bereit?Wollte man die Negation des Punkrocks erreichen?Oder wollte man gar ein Klischee brechen???

M&M with a littel help from Karl

TAPES

ALKOHOL & SOCKEN Tape
Auf dieser Kassette(10 Titel+Bonus)gehts ziemlich bunt ab.Mal funnig-sarkastisch, mal auch ernst,mal hardcoremäßig und mal experimentell so Feeling B ähnlich(Feeling B werden auch gleich gekoffert mit "Frusti mach`s gut").Gesanglich glaubt man manchmal Guido Göttlich(Hannen Alks) zu hören.Mein Lieblingsstück ist der "Partysong"(HIT!)aber auch bei den anderen Sonx gibt`s nix zu meckern.Von dieser Band wird man auf alle Fälle in näxter Zeit noch mehr hören.Besorgen bei:

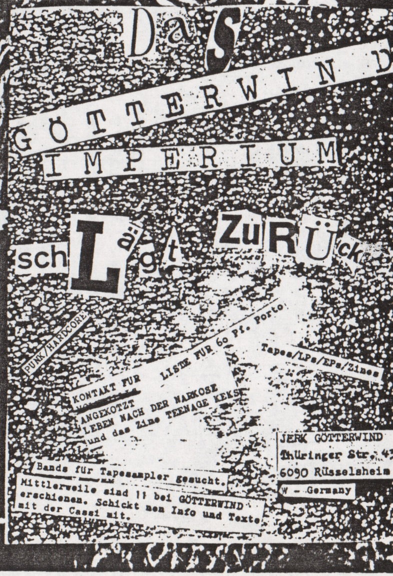
Amöbenklang -M&M-
Helsinkier Str.41
2520 Rostock 22

GOSHAWKS "Sorry" Tape
Da gibt's nicht viel zu sagen.Eine neue deutsche Band bringt hier sehr guten Hardcore rüber. 8 Songs sind drauf,alle in englisch.Kommt mit Textblatt,gibt's nichts zu meckern.Nicht fragen, KAUFEN! (Adresse siehe GOSHAWKS-Inti)
-karl-

Polizei macht Jagd auf Langhaarige

Katmandu (dpa). Auf Staatskosten werden derzeit jungen Männern in Nepal die Haare geschoren – allerdings nicht freiwillig. Seit einer Woche fängt die Polizei des Himalaja-Staates langhaarige Männer von der Straße weg, um ihnen auf den Revieren einen neuen Schnitt zu verpassen. Der Großteil der Betroffenen sei zwischen 16 und 26 Jahre alt und komme aus Studentenkreisen.

"NASTY NEWS Vol.3" C-90 Tape
Bereits die dritte Tapeshow von Nasty Vinyl,den Hitlieferanten aus Hannover.Ist zu Weihnachten 92 erschienen,aber trotzdem noch erwähnenswert.Neben der superguten Musik von SK,Lost Lyrics, Kanalratten,Dipsomaniacs u.v.m. gibt's auch noch 'n paar interessante Neuigkeiten.Höhnie und Horsti sprechen so dies und das, versuchen ein Interview mit den Leuten von Asozial,berichten noch schnell dies und jenes und und und...und grussen da noch 'n kleines,unbekanntes Fanzine,das zufällig "Röhr Zu" heisst.Da fühlen wir uns doch angesprochen und grüssen (wenn auch verspätet) zurück.Noch 'n originelles Cover, leider fehlt 'ne Titelübersicht, aber man soll ja die Musik hören ...HAT MAN LÄNGST von NASTY VINYl
-karl-



Das GÖTTERWIND IMPERIUM schLägt ZuRÜck

PUNK/HARDCORE

KONTAKT FÜR LISTE FÜR 60 Pf. Porto

Tapes/LPs/EPs/Zines

ANGEKOTZT
LEBEN NACH DER NARKOSE
und das Zine TEENAGE KEKSE

JERK GÖTTERWIND
Thüringer Str. 43
6090 Rüsselsheim
W - Germany

Bands für Tapesampler gesucht.
Mittlerweile sind 11 bei GÖTTERWIND erschienen. Schickt mal Info und Texte mit der Cassi mit.

under the bottom-tape

wunderschöne stimmungsmusike aus hagen. der sänger hat ne super stimme und musikalisch denkt man beim ersten male höhren an die pogues. bei mehrmaligen höhren merkt man das es was eigenständiges ist,und zwar besser als oben genannte band.leider sind auf dem tape,welches ich besitze nur 4 stücke drauf,aber ein kauf lohnt sich trotzdem. bei nachfragen müsstet ihr euch wohl bei:haan plattke
im dahl 15
5800 hagen-1 melden
Hach!

HAFTBEFEHL "Nicht mit uns" Tape
Da ist es nun endlich, das erste Tape der Neubrandenburger HAFTBEFEHL. Da 2 Leute ausgestiegen sind, mussten sie ihre Musik umstellen, was auch deutlich zu hören ist. Da sie nur noch mit einer Gitarre spielen, fiel der Metaltouch weg, was ich nur begrüssen kann. Leider ist dadurch aber auch die Musik etwas langsamer geworden und rockiger.Mikro's Stimme (nicht zu verwechseln mit Mikro-Makro vom RÖHR ZU-Fanzine) erinnert stellenweise sogar sehr an CITY. Musikalisch geht's aber in Ordnung, nur textlich treten einige Ungereimtheiten auf. Auf'er Kassette sind 8 Stücke drauf, 'n Textblatt ist auch bei.
Fazit: Gutes Erstlingswerk, live sind sie aber besser. Sollte man HABEN! Fur 5,- DM bei T."BACHUS"BACHMANN,KÜSSOWERSTR.8
O-2000NBDG.
-karl-

DEAD KENNEDYS

MANIC STREET PREACHERS "Generation Terrorists"(D-LP'92)
Da hat miar ja unsa Kulturverantwortliche "DICKEN" 'ne Pladde untagejubellt.M.T.V.-Mucke vom Feinstän. Seichte Balladän angro,vülle Jefühl & Fiel,Fiel Melodei.Alläs sehr übbazogän.Dann erinnern sie schon mal an"ROXETTE"mit ihrem---Uhuhuuhu---.
Dann probiern sie sich auch noch äußerst hilfsmäßig am Hardcore-Rap a'la "BEASTY BOYS",nur viel,viel schlächtär.
Der Rest erinnert dann an Heavy Metal mit Ravefeeling. Seer grauenvoll!!!Also the next Newcomär aus Old England,hä,hä.
Das ganse dann noch inna Form eina Dobbälpladde,was dann schon nach der erstän Seite von fieren gans dolle nervt.
Ich kann euch also nur mächtig appratän,für sowas Money zu verblämbern,dann schick's liebär an miar & ich kauf mich dafür'n paaaar Pilse.Wänn ihr abär trotzdem eure Ohrän versauen wollt,ihr Unbelehrbaren, dann tut's doch übba:
SONY MUSIC ENTERTAINMENT
BACHUS

„Hallo, EXPLOITED, gut, daß ich Sie treffe!

Nun kommen wir zum Exploited Interview,welches wir nach dem Komzert in Bärlin führten.Wegen des etwas komischen Klages der Fragen und Antworten muß noch einiges gesagt werden.First habe ich mal wieder alles mitgeschrieben, da das Diktiergerät im Auto lag(leider).Zum zweiten brauchten wir einen Dollmetscher,den wir zum Glück in Tina fanden(vielen Dank nochmal!).Und zum dritten war Bruder Alkohol wieder mit im Spiel.So,das wars eigentlich auch schon.Auf geht´s!

Eigentlich sollte hier noch ein Exploited Konzertbericht sein,aber der wurde bei mir nicht abgegeben.

rz: wie hat euch das konz gefallen?
wattie : es war ganz gut, aber leider zu heiß. die leute war'n toll.ich spiel gern in deutschland.
rz: wie oft wart ihr schon hier ?
wilhelm: (bruder von wattie) ich bin zum 2. mal in dt. es gefällt mir hier.

bastard: ich bin zum 1. mal hier und es gefällt mir.
smeeks: bin zum 3. mal hier und es hat mir gefallen, außer dass irgend 'n arschloch nazi zu mir sagte.
rz: wie fühlt ihr euch jetzt nach dem konz ?
alle: kaputt.
rz: wie lange seid ihr noch in dt.?
wattie: wir bleiben noch 3 wochen, danach geht's nach belgien.
rz: hattet ihr in dt. probleme mit skins ?
wattie: die haben wir überall, nicht nur in dt.
rz: warum spuckst du immer aufm konz ?
wattie: is für mich normal.
rz: wie alt bist du, verheiratet, kinder ?
wattie: ich bin 34 jahre alt.bin verheiratet, hab auch 'ne 9jährige tochter, die hat aber ein anderer. ich seh sie aber öfter.
rz: exploited gibt's ja schon ziemlich lange, habt ihr jemals an aufhören gedacht ?

PUNKS NOT DEAD

wattie: vor 5 jahren haben wir mal dran gedacht ,aber nich verwirklicht.
rz: wie findet ihr das deutsche bier ?
wattie: ja, is das beste, wir müssen's ja nich bezahlen.
rz: wie findest du's, dass draussen die autos zerschlagen werden?
wattie: bei reichen find ich's gut. ansonsten isses scheisse.
rz: was sagst du zu schlägereien zwischen punks, weil einige wieder mal behauptet ham, exploited wären nazis ?
wattie: ich würd die typen umbringen. die sind doch bloss zu feige uns ins gesicht zu sagen, dass wir nazis wären.
rz: macht ihr eigentlich oft interviews ?
wattie: eigentlich geben wir keine, weil meistens nur scheisse über uns geschrieben wird.

Stachi©

KULTBASSISTEN

SID VICIOUS

HARRY JESKE

Der da scheidet völlig aus ↓

Norbert Blüm

...und dann war da noch ULTRA PASSiV-JOCHEN

27.2.1993 STADTHALLE Neubrandenburg

PUNKFESTIVAL

BAD RELIGION

Als ich gegän 16 Uhr an der Stadthalle ankam, war im Vorraum schon die totale Bardy im Gange. Die meistän Bands warn schon da & die ersten Trunkenbolde ließen sich vom noch stattfindenden Handballspül übbahaupt nich störän. Riesige Bühne & Subbalightshow (wie später zu sehen war) wurden aufgebaut & um 19 Uhr wurden die Pforten geöffnet. Vorher schon'n biskän Streß mit den Bullen, Steine flogen & eine Telefonzelle brannte im Abendwind. Abär das nur am Rande.

Kurz vorm Einlaß scherte sich mikro-makro an seinen Verkaufsstand. Reichhaltiges Angebot: KONZERTPOSTER, RÖHRZU no.4 & HAFTBEFEHL-Tapes.
Wir spültän als 1. Band & mußtän so auch beginnän. Nachdem sich CHRIS die Gitarre von 3.WAHL-Gunnar stimmän ließ & ich mich eingetrommelt hatte gings los. Ungefähr'ne halbe Stunde schafften wir durchzuhalten. Außer "BUNDESWEHR" von DAILY TERROR brachtän O.b. (so unser Name) nur eigne Songs zu Gehör. Was soll ich noch Schreibän? Einige fanden es gut, andere nicht, abär das is uns sowieso anal.

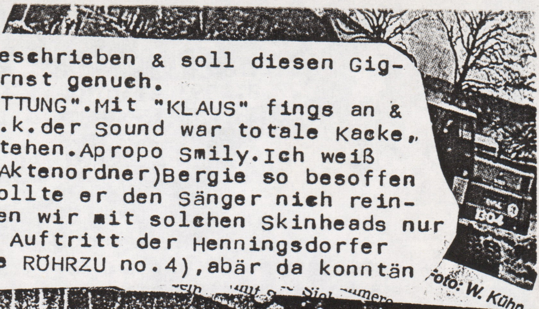
FUCKIN' FACES

Nach O.B. kamendann FUCKIN FACES aus Heringen, die jetzte auch eine elpe aufnehmän wollän. Die soll "IM VAKUUM DES VERTRAUENS" heißän. Ziemlich schnell gespült, einige Hardcore anleihen abär ansonstän nich schlechti. Höhepunkt ihr übbahit: "WIR WEHREN UNS" (Kennt ja wohl jedär ihr Niestütän)

Als drittes die Eislebener Punk-Rock-Band, na wer is das, Ihr 1. Song wie imma: "NUCLEAR WAR". Da kam Pogofreude bei mir auf. Weiter gings mit'ner Kofferversion von BOSKOPS: "FRISCH AUS DEUTSCHLAND" Obwohl mir der Gitarrist bei einigän zuviel umherklimperte. Ansonsten spülte die Band 1A-77er Punk-Rock. Na, liebe Rätsel freunde wie heißt denn diese ostdeutsche Volksmusiktruppe. Als 1. Preis winkt ein 3-jähriger Aufenthalt in Alt-Strelitz. Als 2. Preis eine Woche Flurwischen im HDJ & als Trostpreis nicht zu verachten ein Abenteuerurlaub mit Wildschwein. Als Hinweis ein paar Hits der gesuchten Bande: "POGO im V.P.K.A." "Rechte Rowdys" & "DT64". Richtige Lösungen landen im MÜLLeimer.

Genug der Scherze,ich bin krankgeschrieben & soll diesen Gigbericht schreibseln,is ja wohl ernst genuch.

4.Band des Abends"DIE ZUSAMM-ROTTUNG".Mit "KLAUS" fings an & mit "GERMANIA" auf.Reicht nich,o.k.der Sound war totale Kacke. Sänger Smily war null zu verstehen.Apropo Smily.Ich weiß nich ob unser aller Oberordner(Aktenordner)Bergie so besoffen war oder sonstwas,jedenfalls wollte er den Sänger nich reinlassän.Armes Deutschland,wo kommen wir mit solchen Skinheads nur hin(Bergie,haha).Jedenfalls der Auftritt der Henningsdorfer nich so gut wie in Eisenach(siehe RÖHRZU no.4),abär da konntän sie vielleicht gar nix für.



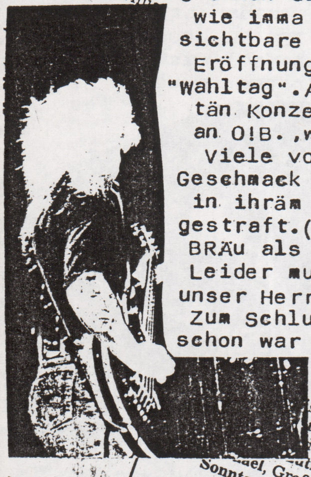
ZUSAMM-
ROTTUNG

Und nun die fast Lokalmatadore aus Rostock.Die DRITTE WAHL wie imma einzigartig & genital.Mit viel Metal gitarre eine sichtbare Abwechslung gegenübba den vorherspüländen Truppän. Eröffnungsstück:"Tobias" & Danach einer ihrer größtän Hits "Wahltag".Alle 3 sichtbar gut drauf liefertän eins ihrer bestän Konzerte(denk ich mir mal so)Dann noch die Extragrüße an O!B.,was uns natürlich sehr geehrt hat.(HaHa).

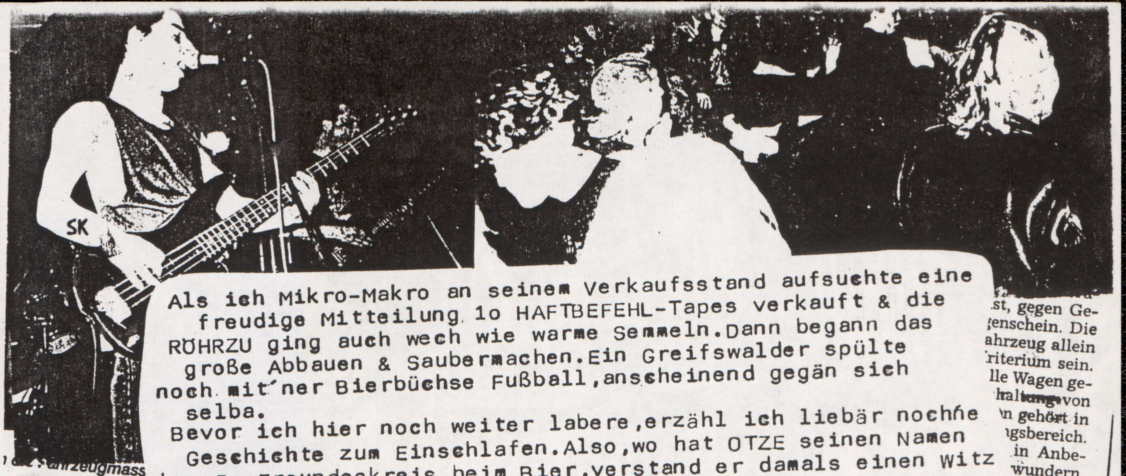
Viele von euch wissen ja bestimmt,was für´nen verkorksten Geschmack die Jungs in Sachen Bier haben.Abär sie sollen in ihräm Glauben weiterlebän,laßt sie nur,sie sind schon genug gestraft.(HaHa Prost Dritte Wahl,Nächstesmal gips nur NORDBRÄU als Gage.)

Leider mußten die Rostocker viel zu früh aufhören,weil unser Herr Fischer sich mit Zeit total verplant hatte.

Zum Schluß die DRITTE WAHL-Ballade"MAINZER STRAßE" & schon war es halb 2.



Als krönender Abschluß nun die 6. & letzte Band:"SCHLEIMKEIM".Von den rund 1000 Leutän warn nun noch ungefähr 300-400 da.Otze gar nich wiederzuerkennen,da längere Haare als in Bärlin.Eh die Gitarren gestimmt waren & alles richtig eingestellt war,verging wieder mal´ne Weile.Danach noch ein lustiges Sprüchlein & schon kam "KRIEGE MACHEN MENSCHEN" Der Basser sah arg vom Joint mitgenommän aus,abär trotzdem lief alläs wie geschmiert.Beim 3.Song:"Mach dich doch selbst kaputt" ging dann erst das Schlagzeug kaputt & beim 2.Anlauf ging die Gitarre dann nicht meer.Nach soviel Panne zum Beginn spültän SK dann flott voran.Außer der Versinger Bei:"FRAGE DER ZEIT",als Otze keine Wut meer im Wanst sang, ging alläs glatt.Nach etlichen zugabän:"DADDY NACH DEM PORNOFILM""SIGRUN""BUNDESREPUBLIK" & "UNTERGRUND & ANARCHIE" war das größte Punk-Rock-Spektakel in der Geschichte Neubrandenburgs vorbei.



Als ich Mikro-Makro an seinem Verkaufsstand aufsuchte eine freudige Mitteilung, 1o HAFTBEFEHL-Tapes verkauft & die RÖHRZU ging auch wech wie warme Semmeln. Dann begann das große Abbauen & Saubermachen. Ein Greifswalder spülte noch mit'ner Bierbüchse Fußball, anscheinend gegän sich selba.

Bevor ich hier noch weiter labere, erzähl ich liebär nochne Geschichte zum Einschlafen. Also, wo hat OTZE seinen Namen her. Im Freundeskreis, beim Bier, verstand er damals einen Witz nich & der ging so:

"Eine Frau kriegt eine Tochter & gibt ihr den Namen USCHI. Das kann sich ihr Mann aber nicht behaltän. So gibt sie ihm eine Eselsbrücke: Paß auf, du denkst an meine MUSCHI, nimmst das M weg & schon hast du USCHI den Namän unsrer Tochter. Der Mann geht freudestrahlend in seine Stammkneipe, setzt sich an den Stammtisch & erzählt das erne Tochter hat. Wie heißt sie denn? fragen die andern. Ich glaube: OTZE"

Schön gelacht, nich wahr Tschüß sagt BACHUS

st, gegen Gegenschein. Die ahrzeug allein riterium sein. lle Wagen gehaltung von n gehört in gsbereich. in Anbewundern. gen soll er Werkarbeitern, gegeben.

ahrzeugmass

E UND T

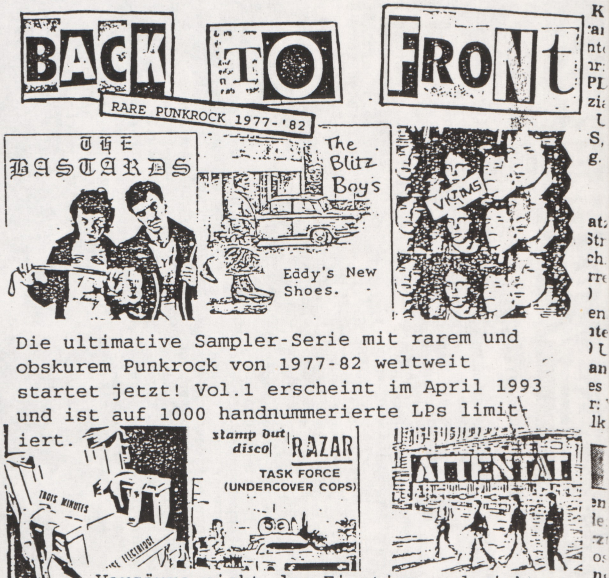
ähen. t), 7.30 bis 20 bel Mobil mit Bibel , videoraum u.a. **Arbeitslosentreff**, Am Pferdemarkt 2, 14 Uhr: „Treff 50"

tu 19 ste

17 Uhr: Ausstellung Landschaftsmalerei von Th. Schmidt, Neubrandenburg. Klinikum

haus, 7. Etage, HKB-Turmhochhaus, 7. Etage, 19.30 Uhr: „Schattenfrauen". Literatur A

-Straße 12,



Die ultimative Sampler-Serie mit rarem und obskurem Punkrock von 1977-82 weltweit startet jetzt! Vol.1 erscheint im April 1993 und ist auf 1000 handnummerierte LPs limitiert.

Versäume nicht den Einstieg und sichere Dir ein Exemplar. Infos & Vorbestellungen mit DM 1,- Rückporto bei:

INCOGNITO RECORDS
HERMANNSTR.1, 7000 STUTTGART 1

Wir haben außerdem einen Mail-Order mit Riesenauswahl günstiger Punkscheiben weltweit, die's zum Teil exklusiv nur bei uns gibt.
Liste anfordern!

KAPITULATION B.O.N.N. Aufbruch [illegible] RAZZIA Verunrein

EPs ZINES

FLEISCHLEGO "Der goldene Schuss"
Ep

Das neueste Werk von Fleischlego. Wie gehabt, etwas sonderbar mit sonderbaren Texten. Genial oder verrückt. Entweder man findet es gut oder schlecht. Also selber reinhören und Urteil bilden.

TEENAGE REBEL RECORDS
GERRESHEIMER STR.16
W-4000 DÜSSELDORF 1
-karl-

HEITER BIS WOLKIG & SLIME "10 kleine Nazischweine/
Helmut Honecker und Erich Kohl" 7"

Slime musizieren und HBW singen insgesamt fünnef Minuten. Irgendwie 'n bisken wenig. Aber die Anschaffung lohnt allemal, weil 2 Hits. Der größere Hit ist natürlich "10 kleine Nazischweine". Das Lied ein paar mal anhören, dann müßte der Text sitzen, und dann nur noch mitgröhlen, am besten zu Hauf. Aber auch das andere Stück hat seinen Reiz, besonders die Krönung zum Schluß: "Ach leckt uns doch am Arschel, ein Hoch auf Uwe Barschel!". Übrigens ist auch ein Bild von seinem letzten Bad auf dem Klappkoffer, aber das nur am Rande. Zu haben bei HBW intershop

Dasselstr.75-77
5000 Köln 1
M&M

MOMIDO 7 - Ep

Hmm, das erste, was ich von MOMIDO 7 höre, und's klingt alles 'n bisken komisch. Vielleicht liegt's auch an der Pressung oder am Plattenspieler? Jedenfalls sind vier Songs drauf, 'n Textblatt liegt auch bei. Müsst Ihr euch selbst 'n Bild von machen, will mal nichts weiter dazu sagen. Ruhig mal anfragen bei

CAMPARY RECORDS
-karl-

DIE SCHWARZEN SCHAFE "Helden für einen Tag" EP

Diese EP ist auf 333 Stüx limitiert und enthält alte Aufnahmen der Schwarzen Schafe aus dem Jahre 87/88. Bisher das beste was ich von ihnen gehört hab. Damals noch mit deutschen Texten und räudigem Gesang. Am allerbesten von den drei Liedchens gefällt "Intoleranz". Einziges Minus bei dem Vinylchen ist das Cover, welches computermäßig gedruckt wurde (uärks). Schnell noch bestellen, denn ihr wißt, es gibt nur 333.
M&M

CAMPARY RECORDS
ADRESSE siehe Werbung

TERMINUS
"Into the flames" Ep

Klingt leicht und unbeschwert, klingt gut. Wunderbarer Punkrock, den ich nur weiterempfehlen kann. Leider sind nur 3 Stücke drauf, darum nur 'n kurzes Hörvergnügen. Terminus sollte man sich vormerken! CAMPARY RECORDS
-karl-

THE SECT "This side of summer"
EP

Ist leider grad vor Redaktionsschluss eingetroffen, darum nur kurz: diese Platte ist aus der 333xup & down-Serie von INCOGNITO und enthält 3 Songs von The SECT. Sie bringen guten, lockerleicht- und schnellgespielten Punkrock, den ich nur empfehlen kann. Wer die Single haben will, muss sich BEEILEN, da nur wenige.
Bei INCOGNITO RECORDS (Adresse irgendwo im Heft)
-karl-

M.D.W. EP

Das ist die Band zum Fanzine. Ihr versteht was ich meine? Von der Platte war mir "Plastik" bereits bekannt, was mir mit "nostradamus" am besten gefällt. Ansonsten abwexlungsreich und Mann/Frau Gesang(!). Ja, kann man. Adresse siehe Werbung
M&M

RISIKOFAKTOR EP

Dat sind doch die die soviel Ramones covern. Und wer auf sowas steht, kann sich das Dingens auch gleich ruhigen Blutes zulegen. Punkrock, 3 mal in englisch und 1 mal in deutsch. Danx an die Band für die Grüße.
Ordern bei: Gaffer
Weimeskamp 4
4775 Lippetal 4
M&M

TOYS MOVE Nr.2 A4 4,- DM
? Seiten

Jo, massig viele Seiten, zum Teil auch noch sehr klein gedruckt. Also viel zu lesen. Und da gibt es denn z.B.: Intis mit MY LAI, WINDSCALE, DOWNCAST, UNWRITTEN LAW und LAIKA. Dazu ein LOST LYRICS-Bericht und noch Gedanken und Ansichten über dies und jenes. Sollte man sich ruhig mal zu legen, das Teil. Gefällt mir sehr gut. ABZUFASSEN bei

MARKUS JEROMA
SOPHIENWEG 15
W-7990 FRIEDRICHSHAFEN
-karl-

HARD*CORE Nr.1 A5 64 Seiten 2DM

Das ist nun das Gemeinschaftszine von Streifschuß und You Decide. Musikmäßig was wohl? Schwer zu sagen bei dem Namen. Intis mit dem Macher vom Speedshit (lustig) und Crivits (in englisch), Klitorisbeschneidung bei Frauen (kein Interview sondern Bericht, logisch) und es geht um Indianerland (Weis jetzt jeder was gemeint ist?). Alles wieder vegetarisch und ziemlich regional, so der Grenzraum zu Luxemburg ungefähr.
M&M

DAniel "Heinz" Petri
Parkstr.13
6601 Sitterswald

SCUMFUCK Nr.22 56 Seiten
A5 2,- DM

Tja, das neue SCUMFUCK ist draussen. Und kommt auch wie gewohnt rüber. Was nun drinne ist, zähl ich jetzt aber nicht auf. Ist ja sowieso 'n Pflichtding. Nur die Meinungsmacher, äh ich mein Meinungen der Macher, sind manchmal doch etwas rechtsonderlich. Trotzdem ist's mal wieder gut und besser. Gibt es natürlich auch als Abo: 4 Ausgaben für 10,-DM! FEDOR HÜNEKE

HÖLDERLINSTR.13
W-4100 DUISBURG 14
-karl-

HEFT Nr.7 A4 48Seiten 2,50DM

Die SXE Sperrspitze aus Hamburch, wenn auch nur für 1½ Monate. Solange haben die Macher es ohne Alkohol un so ausgehalten. Tapfer, tapfer. Was liegt näher als einen alkfreien Biertest zu machen, welcher für die Biersorten besorgniserregend ausfällt. Ganz amüsant. Von den Bands kenn ich fast keine: COWS, SILVERFISH, BULLET LAVOLTA, HUAH! (Na! War ich wieder inkompetent!) Die Interviews sind aber ganz interessant. Man unterhält sich sogar über Scheißhausbecken.
M&M

Heft / Fasanenweg 15
2085 Quickborn-Heide

Australische Kühe rülpsen

Dicken Five
1.Dritte Wahl-Fasching in Bomn LP
2.Ichfunktion-RGM & weg von der Mitte
3.ABS-Nail it down LP
4.Haftbefehl-Tape
5.Slime-Schweineherbst

Lars Fischer(Dicken)
Birkenstr.13
2000 Nbdg.

STACHIS BESTEN
Razzia-AmiFraß
Ixtocl-Gut ist was
modern ist

Blut+Eisen-Alles umsonst
John Lee Hooker-One
bourbon,one scotch,one beer
Vølxfrønt-Besatzer raus

Marko Stach / Uns Hüsung 6
2000 Neubrandenburg

die HiTS von BACHUS
1.SCHLEIMKEIM - In Gotha ist 'ne Kneipe...
2.MÜLLSTATION - Frisch aus Deutschland
3.DRITTE WAHL - Hoch im Norden
4.EXTREME NOISE TERROR - Fucking bastards
5.WIZO - Roy Black ist tot

T."BACHUS"BACHMANN
Küssower Str. 8
O-2000Nbdg.

17034

M&M Top-Five
1.OGMANEX-Freie Fahrt für Fatima EP
2.POTENTIAL THREAT-Never again LP
3.VULTURE CULTURE-Take me home
4.MERCYLAND-7"
5.LINKSSENTIMENTALE TRANSPORTARBEITERFREUNDE-Willkommen Deutschland

MikroMakro Geinitz
Monkeshoferstr.15
o-2000 Neubrandenburg

KARL's Best of
1.FLIEHENDE STURME-"Kaleidoskop" 7"
2.ATTILA-"Free Europe" LP
3.DUNKLE TAGE-"Animals..." Ep
4.OLSENBANDE-alles
5.H.i.V.-alles
6.CHAOS Z-alles
7.LOST LYRICS-"Something..." CD

"KARL"J.ZAHMEL
Humboldtstr.31
O-2000 Neubrandeburg
Tel.0395/71306

LETZTE WORTE

Schnell noch ein paar Infos über dies & das.

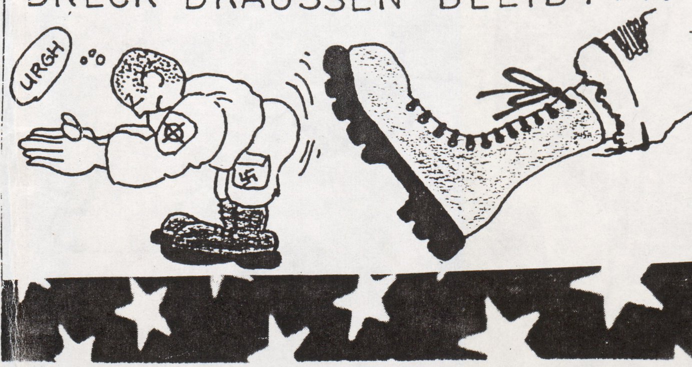
- Die MÜLLSTATION LP erscheint erst im April,da es mit der Pressung Komplikationen gab.
- Auch über NASTY VINYL gibts noch was zu berichten: Für ein 60 DM Halbjahresabo fliegt einem jeden Monat eine Single ins Haus mit unveröffentlichtem Material von z.B.DAILY TERROR,BECKS PISTOLS;MÜLLSTATION,SCHLEIMKEIM,BLUT+EISEN...
- Brauchte Stachi im letzten Heft nur ne neue Schreibmaschine(die er bis jetzt immer noch nicht hat)so solls nun ein neues Auto sein.Der alte Trabbi hatte sich mit Hartholz angelegt.
- Karl wird seit neuestem "die Faulheit" genannt,da er bei gewissen Arbeitseinsätzen(wir berichten vielleicht noch)besonders eifrig am Werk ist.
- Müsli,bekannt aus Funk und Fürstenwalde,wird sich demnächst ne dicke Schubkarre aufn Rücken tätowieren lassen.Auf dem Oberarm soll noch Hacke & Spaten über Kreuz rauf.Scherz bei Seite,Vater hat nur Spaß gemacht.

- Wir grüßen und danken wie immer all diejenigen die uns unterstützen(in jeglicher Hinsicht)und die,die unser Heft kaufen.
- Die ULTRA PASSiVen wollen noch die Leute aus Osterholz und ENDE DER VERNUNFT grüßen.
- Zum Schluß was unerfreuliches:Dennis Devito von DOSENMONTAG kam bei nem Autounfall ums Leben.Verdammte Kacke!

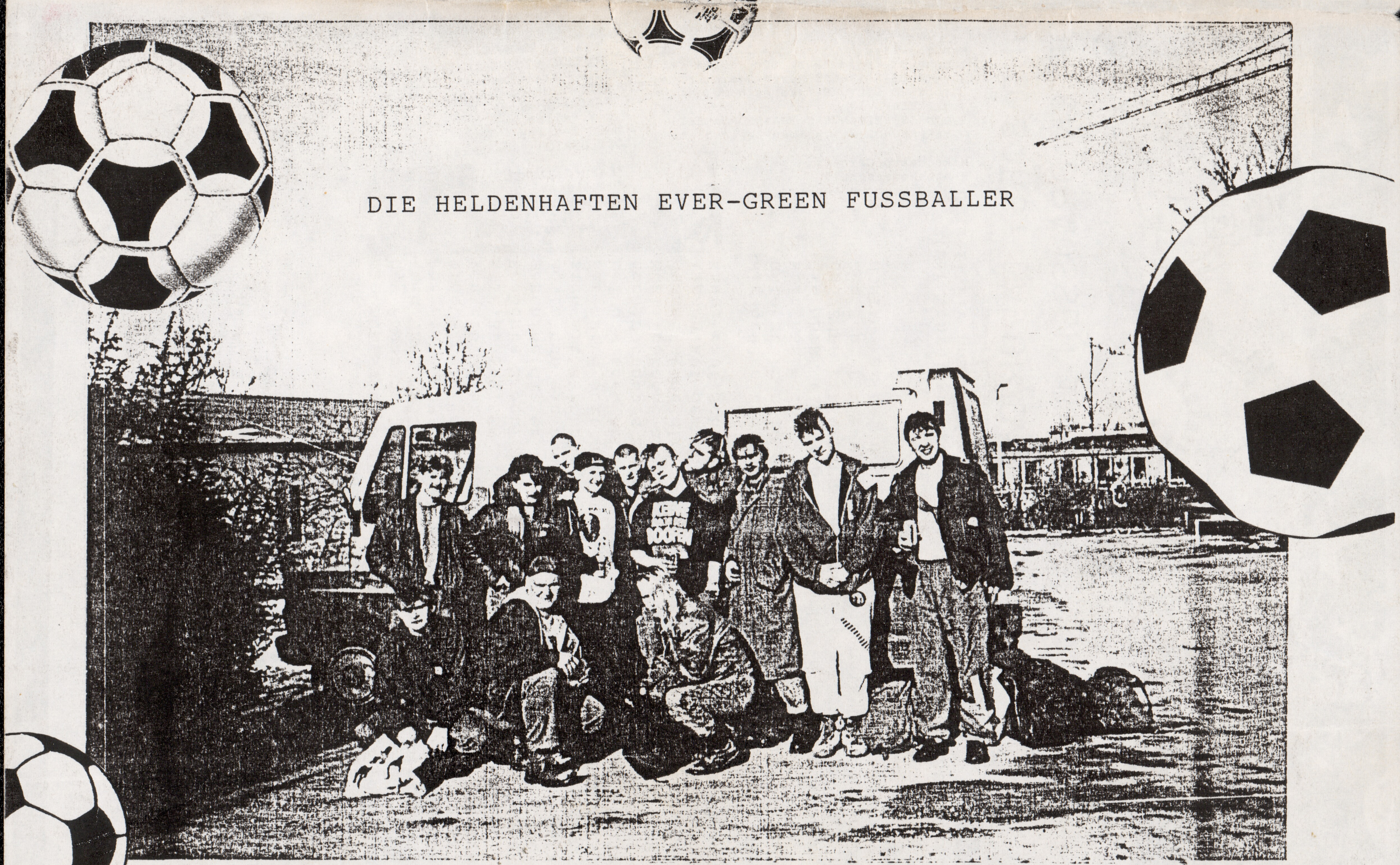
Bis dann sagen die RÖHR ZUer

(Wir schreiben lieber nicht wann das näxte Stück rauskommt, weil wir uns sowieso wieder verplanen)

UND SORGT DAFÜR, DASS DER DRECK DRAUSSEN BLEIBT!!!



DIE HELDENHAFTEN EVER-GREEN FUSSBALLER



hinten(v.l.n.r.):RICO,M&M,BERGI,JOCHEN,BAUA,JÜRGEN,BACHUS,
TOTTI,STRAHLI,DIRK(sozusagen Trainer und so)
vorne(v.l.n.r.):DICKEN,WILDSCHWEIN,ZOPPI